

PALMEIRAS

O DEMOLIDOR DO

4º CENTENARIO!!

UM MASSACRE POR SEMANA
UMA GOLEADA POR JOGO!

MUNDO ESPORTIVO

ANO VII - S. P. - Terça-feira, 7-9-1954 - N.º 587

JÁ LAVRA INQUIETAÇÃO ENTRE SAMPAULINOS E CORINTIANOS ANTE A TORRENTE DE GOLS QUE O ATAQUE-FANTASMA ESTÁ MARCANDO. JAIR MUNICIA E RODRIGUES DISPARA O CANHÃO! HUMBERTO TAMBÉM ESTÁ ATERRORIZANDO AS DEFESAS COM ESPANTOSA VELOCIDADE E, PELO MENOS, MEIA DUZIA DE CHUTES TERRÍVEIS POR PARTIDA. OS ADVERSÁRIOS JÁ ENTRAM EM CAMPO COM O

COMPLEXO DA DERROTA, VENCIDOS PELA MÁQUINA DO GIULIANO!



O São Paulo fez 20 minutos de grande futebol para depois ser envolvido e quase perder a halahal!





Não poderiam ser melhores, as perspectivas técnicas que a Portuguesa de Desportos abriu, neste Campeonato já tão famo-

PORTUGUESA - O MAIOR CANDIDATO

so, antes mesmo de encerrado e mal iniciado. Já no tiro de partida, já no impeto primeiro e que talvez, pautado o agir de muitos quadros para o resto do certame, a Portuguesa mostra claramente ao que vai. Demonstram os lusos, nas convincentes exibições, a sua intenção agora mais fortificada do que nunca, de chegar ao título como prêmio de seus esforços atuais e anteriores. Parece que todos eles, agora, se acumulam. O conjunto, despindo-se daquele complexo algo arraigado de outras campanhas, onde a respon-

sabilidade era sempre elevada ao quadrado, atua com serenidade, com a escola que já criou em outros tempos, com outros nomes, embora, mas com a mesma certeza, a mesma retidão de propósitos.

Assim, tem-se, por exemplo, o complemento que há muito faltava e que sempre se consubstanciava na discrepância entre ataque e defesa. Enquanto o sexto defensivo foi costumeiramente a mola e a base, o quinto era um apêndice desatonado, não raro dispersivo. Isso, depois daqueles aureos tempos de Renato, Pinga II, Niniño, Pinga e Simão, quando verdadeiramente foi implantado um novo marec para os rumos da Portuguesa de Desportos nas pretensões de concorrente ao título. A ambição, então, viu-se gorada, por diversos fatores. Dizia-se, a boca pequena, que faltava "torimba de grande". Com o tempo, os lusos a criaram, mas abriu-se, por outro lado, um hiato demasiadamente longo em seu poderio técnico —, mais restritamente, em sua linha de frente, que nem o aparecimento de Julio, nem a contratação de Pontoni, nem a experiência com Negri, fizeram desaparecer.

Agora, porém, a conduta está retomada. E todos têm podido ver como se apresenta e como pode ser encarada, para o futuro, a ofensiva da Portuguesa de Desportos. E pode-se notar, acima disso, a minúcia, o empenho com que a diretoria, a cada brecha que se abria, procurava um novo reforço, um alento novo e representando-o materialmente, como buscou Ortega, como trouxe Atis e, mais recentemente, como conquistou Ipujucan. Tudo, portanto, foi feito com carinho e atenção. As menores exigências do técnico, seus menores pedidos, eram atendidos na direção do anseio comum que era o de apresentar um conjunto completo, apto a levantar o campeonato que há tanto e com tanta sofreguidão e perseguido. Pois bem, parece que as possibilidades, agora, chegaram ao auge. Eliminando-se a retaguarda como ponto de discordância e motivo de fracasso, pois todos que a conhecem bem, são unânimes em tachá-la como das

melhores do Brasil, tem-se que no ataque, resume-se, ou melhor resumiam-se os problemas lusos.

E a contratação definitiva de Ipujucan, a par da orientação acertada de Picabeia, com exploração sabia das tendências de cada um no quinteto, vêm cimentar a solução do problema. Na ofensiva, sobrava impeto (Julio, Atis, Edmur, Ortega, Osvaldinho) e faltava cérebro, armação, inteligência (um seguidor para Renato). Agora, re-

petimos, existe cada qualidade em sua dose certa. Com funções determinadas, apontando a elas os elementos que melhor lhes servem, o ataque poderá, inclusive, com a continuação da política correta de Picabeia, fazer transbordar ou transplantar o poderio ultimamente sempre localizado na retaguarda. O futuro falará melhor por nós. Se tudo correr como foi planejado, estudado e idealizado, a Portuguesa será um dos grandes, um dos mais sérios candidatos ao título. Até agora, com as cartas que pôs na mesa, corresponde amplamente a esse prognóstico.



MAIS BELO GOL — Foi notável o primeiro gol do Palmeiras em Bauru. Jair recolheu a bola na altura da intermediária inimiga, porém não parou o lance, não trancou a jogada, mandando um passe de primeira, matematicamente certo para Rodrigues, encobrindo um inimigo. O ponteiro, na corrida, emendou de sem pulo, vencendo Sidney inapelavelmente.

GOL MAIS ESPETACULAR — Goiano cortou no centro da cancha um avanço do Guarani, mandando a Cláudio, deslocado para a ponta canhota. O "baixinho" lançou Baltazar no bico da grande área. Correu o Cabecinha, perseguido por Manduco pelo lado, mas cortou-o na corrida e arrematou de primeira, cruzado, bem no canto.

MAIOR PIXOTADA — Ataque do Guarani, tendo Alan cometido falta na sua linha média. Cobrou Valdir, alto sobre a área corintiana. Pingou e cobriu Idario, atirando-se a Vazquez. Este, a frente do gol, quis chutar e furou, bisonhamente. Foi caído, e com justiça.

MAIOR CABEÇADA — Luizinho avançou e suspendeu, encobrindo Henrique. A bola foi a Cláudio, na direita, que centrou. Baltazar superou Manduco e meteu sua celebre cabecinha. A bola foi para o ângulo, mas o goleiro Dirceu saltou e botou a escanteio, praticando a melhor defesa.

MELHOR ARREIMATE — Ataque do Parque São Jorge. Gatão a Baltazar. Que recuou a Goiano, que vinha feito na corrida. O "pivô" mandou uma canhota notável, que Dirceu a muito custo mandou a escanteio.

MAIOR AZAR — Novamente Luizinho. Recebeu de Cláudio e, inesperadamente, deu um passe daqueles para o ponteiro, fazendo a bola passar entre três bugrinos. Cláudio recolheu, cerrou e chutou. Com violência. A pelota foi à trave e perdeu-se pela linha de fundo. Azar corintiano.



MAIOR ABOFAÇÃO — Cláudio cobrou magnificamente uma falta fora da área. A bola cobriu a barreira. Dirceu não teve tempo, mas o transição salvou. No rebote, Gatão afobou-se e demorou, surgindo Valdir e rebatendo.

MELHOR LANCE INDIVIDUAL — A bola foi lançada para Augusto em profundidade. Homero acompanhou o avanço na corrida e quando viu que este ia amarrar a bola, deu um leve toque de pé, encobrindo-o. Apanhou adiante, deu a Idario enquanto Augusto se estatelava no solo.

MAIOR FALHA — Colombo lançado em profundidade ficou sozinho diante de Laércio, atirando o balão sobre o corpo do arqueiro, quando a contagem ainda não havia sido aberta.

JOGADA MAIS BONITA — Jair no meio do campo, caminhou até a linha média do Noroeste e lançou Rodrigues, que sem perda de tempo atirou cruzado com violência, mandou o balão para o fundo das redes.

MELHOR SEQUENCIA — Nivaldo passou por Gersio, Valdemar, Cardoso e chutou com violência. A bola depois de vencer Laércio foi rebatida em cima da linha por Manuélito. Estava 1 a 0, aquela altura.

MAIOR LANCE COLETIVO — Canhoto estendeu longo para Zezinho na ponta esquerda e o centro avanço de primeira cruzou para Maurinho que correu chutando sem atingir a meta. Pela rapidez e precisão, o lance impressionou.

DUELO MAIS ACIRRADO — A bola caiu entre Zezinho e Helcio entrando ambos na jogada resultando daí, uma cabeçada dupla dos dois — Zezinho ainda deu em cima do bique e ali levou vantagem no lance.

MAIOR CHANCE — Polvorosa na meta santapaulina. Um tiro violentíssimo de Nicácio ia camuflando para o ângulo superior direito com Poy superado. Milagrosamente, surgiu a cabeça de Pé de Valsa salvando um tento certo.

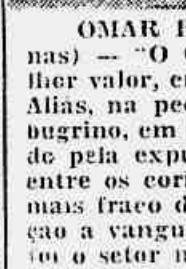


OS CRITICOS SENTENCIAM

Encerrou-se a 4.a rodada do campeonato do IV Centenario. Os resultados são conhecidos pelos clubes, que, além disso, deve ter ouvido as irradiações de suas equipes prediletas. Entretanto, mais uma vez aqui estamos para focalizar a rodada e os principais quadros que nela intervieram, através das opiniões de diversos cronistas, que comentam rapidamente as opiniões de diversos cronistas, que comentam rapidamente as



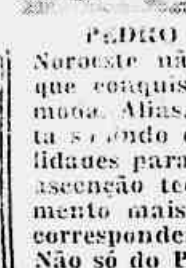
MILTON PERUZZI (Radio Difusora) — "O Palmeiras teve sua principal peça no ataque. E dentro deste destaque Jair, sem dúvida alguma o maior valor da cancha. A retaguarda apresentou falhas, notadamente, por parte de Valdemar e Cardoso, algo incertos durante todo o transcorrer da luta. Entretanto, mesmo na defensiva existiram bons elementos. Valdemar Fiume e Manuélito foram os melhores. Laércio, sem muito empenho, estreou bem".



OMAR P. LUCAS (O Combate, de Campinas) — "O Guarani teve em Augusto seu melhor valor, enquanto Vasquez foi uma decepção. Aliás, na peça dianteira residiu o ponto frágil bugrino, em face do recuo de Renato, ocasionado pela expulsão de James. Gostei de Roberio entre os corintianos, achando que Gatão foi o mais fraco da Fazendinha. Não teve coordenação a vanguarda corintiana e sua linha média foi o setor mais destacado".



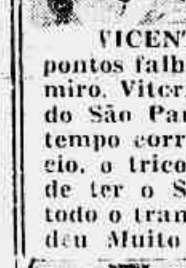
JOSE CARLOS STABEL (Ultima Hora) — "O Corinthians teve uma peça bem firme: a zaga. Entretanto, individualmente, Roberto ganhou a melhor nota, com uma exibição destacada. Não gostei do ataque, o mesmo padecendo com relação ao bugrino, apesar de nele figurar um Augusto, com boa presença na cancha. Valdir e Manduco formaram a peça mais firme da equipe campineira. O pior de todos? Acho que foi o paraguaio Vasquez".



PEDRO LUIZ (Radio Panamericana) — "O Noroeste não chegou a ameaçar o Palmeiras, que conquistou uma vitória relativamente comum. Aliás, o quadro do Parque Antártica está sólido e apresenta-se com ótimas possibilidades para o certame, desde que e evidente a ascensão técnica. Valdemar pareceu-me o elemento mais fraco da equipe, não chegando a corresponder totalmente. Jair foi o ponto alto. Não só do Palmeiras, mas da cancha".



PEDRO DE ANDRADE (Diário de São Paulo) — "Acho que o Corinthians não teve nenhum valor negativo, embora o ataque, como setor, peça coletiva, estivesse um pouco irregular. Mas a defesa superou-o e entre seus integrantes destaque o médio Roberto, destacado em todas as ocasiões. Manduco foi o melhor do Guarani, enquanto Dido foi o pior. Aliás, eles representam mesmo a melhor e pior peça do onze bugrino: defesa e ataque, respectivamente".



VICENTE LOPES (Ultima Hora) — "Houve pontos falhos em ambas as equipes de Vila Belmiro. Vitor, para mim, foi o jogador mais fraco do São Paulo e Ivan o do Santos. O primeiro tempo correspondeu mas o final não. Pelo início, o tricolor mereceu o resultado, a despeito de ter o Santos impressionado vivamente em todo o transcorrer do embate. Mauro surpreendeu muito bem o seu trabalho".



MILTON CAMARGO — Gostei em parte do relê. Teve fases em que o público pôde vibrar. O São Paulo, disputou sua melhor partida deste campeonato o que por si já significa muito. A combatividade foi a grande arma do Santos. Mauro merece aplausos pela sua recuperação. De Sordi também agradeço. Valtor o melhor do Santos. Coletivamente, o tricolor produziu mais pelo início do cotejo".

AVISO AOS LEITORES

Infelizmente, MUNDO ESPORTIVO chegou a uma contingência que muito procurou evitar. Sofrendo diretamente por vários meios, a influência desta que se verifica em todo o país, aguentamos o fustigamento dos preços enquanto pudemos. No entanto, a resistência chegou ao máximo. Por isso é que somos obrigados a elevar também o preço de venda do jornal que passou a ser, a partir do número de sexta-feira última de Cr\$ 2,00 (DOIS CRUZEROS). Temos certeza de que o leitor que sofre como nós, esse preço monetário em torno de todos os aumentos, compreenderá haver apenas manutenção da margem que tinhamos antes. E procuraremos fazer com que para o leitor também haja indiretamente, já que buscaremos na aprimoração cada vez mais minuciosa do jornal, valorizar em mais a diferença que agora somos obrigados a lhe impor.

MUNDO ESPORTIVO

Red. e Adm. — Rua 1 de Abril, 105 — S. 105 — Tel.: 37-7797
Diretor-Proprietário: GERALDO BRETAS
Secretário: SOLANGE BIBAS
Num. do dia — Capital e Santos Cr\$ 1,50 — Interior — Cr\$ 2,00

DESTRUIÇÃO: 90%
MUNICIAMENTO: 10%

É indiscutível que o tricolor pisou Vila Belmiro com nova roupagem, em virtude das substituições que foram processadas no ataque, as quais deram maior vitalidade à equipe e aumentaram em muito suas possibilidades. Não foi um grande desempenho, mas constituiu o que de melhor, até agora, o quadro do Canindé nos mostrou neste certame.

PONTO CENTRAL

Com muita razão, Jim Lopes estava preocupado antes do prêmio, por ter assumido a atitude arrojada de escalar Vitor, encostando Bauer. Sua responsabilidade era muito grande. Bauer, pela deficiência atual, não tinha condições para continuar em atividade. Mas substituí-lo, seria uma temeridade. Pois o técnico tomou uma atitude segura e decidida. Escalou o principiante Vitor, incumbindo-lhe de uma missão única: destruir Valtér. E nesse duelo, residiria toda a estabilidade da retaguarda. Porém, embora esforçando-se, Vitor não conseguiu o objetivo. Levou vantagem num número considerável de entrevistos mas, esporadicamente, descuidava-se da guarda e era o sufi-

ciente para que uma grande jogada favorecesse o antagonista.

Porem, não pode ser criticado. Sua atuação deve ser compreendida. Preocupou-se muito com a tarefa de aniquilar o articulador adversário, com o que entregou-se a confusões. É principiante e não tem o lastro necessário para se impor. Por essas

MAL DOSADO

razões, merece um crédito de confiança e se não apareceu, culpa cabe a sua função que não permitia avanços para nutrir na frente a ofensiva. Ele só podia policiar de perto, com o que perdia a liberdade de ação no campo.

MAURO RECUPERA-SE

Muito criticado vem sendo o zagueiro central do São Paulo e talvez em vista dessas críticas, dispusera-se a combater a adversidade, buscando melhores desempenhos. E nos primeiros minutos, notou-se claramente esse seu intento. Sempre entrou rígido nas antecipações e chegou mesmo a machucar muita gente. Nos saltos de cabeça, largava o corpo com energia, levando nitida vantagem. Para os cortes, estava sempre colocado, como que atraindo a bola. Esse, foi o Mauro de contra o Santos. Diferente daquele que vínhamos vendo. Criou brios e arranhou forças para uma recuperação integral e, bastou que se empenhasse com maior cuidado e dedicação, para conseguir os frutos imediatos.

Como Mauro estivesse bastante seguro no meio, a tarefa de De Sordi ficou reduzida ao flanco. Teve condições suficientes para executar as antecipações com habilidade. Não precisou voltar-se para coberturas. Tinha confiança no companheiro do lado. E só cuidou do seu setor, anulando um elemento perigoso como é Tite.

Na retaguarda, Alfredo não pôde ser o mesmo. Não fracassou, mas faltou-lhe maiores oportunidades. Em virtude das circunstâncias da intermediação, isto é, sem um centro-médio para apoiar, tinha o dever de auxiliar a função que ficou apenas para Pé de Valsa. E não o fez porque ficou parado lá atrás, às voltas com as fintas do ponteiro e sendo envolvido até com relativa

O MISTÉRIO DA RETAGUARDA DO

facilidade por diversas vezes. Um pouco pesado, não teve meios para evitar o desfecho desfavorável do duelo.

A VERDADEIRA OFENSIVA

Pintou, apenas, o futebol verdadeiro do ataque. Será preciso tempo para que o quinteto volte a se entrosar como antigamente. O período de inatividade de alguns dos seus componentes, foi fatal para as suas formas físicas. Ante isso, terão, agora, que começar outra vez. E melhor não poderia ter quando todos, articulados num só movimento, o retorno, principalmente no começo.

to, davam lições de futebol coletivo, envolvendo até com facilidade a retaguarda inimiga. Para que isso acontecesse, Negri tinha uma importância capital. No seu atual ritmo acelerado de correr e jogar, carregava a peça, com passes longos e ras- teiros.

Na frente, Zezinho os aproveitava e Maurinho encarregava-se de provocar situações difíceis com as suas fulminantes investidas, nas quais, sempre deixava os marcadores para trás. Para que a peça se completasse, faltou acionar a ponta esquerda, na qual Canhotinho ficou esquecido, e, por isso mesmo, alheio ao andamento da pugna, a não ser no final quando foi para o meio criar as suas próprias oportunidades.

A Dino, coube a missão de caminhar em coordenação com Negri, embora não o fazendo. Foi perigoso em apenas alguns lances, caindo muito no fim, aliás, como toda a equipe. Na verdade, faltou ao quinteto, folga para prosseguir até o término, com o mesmo ímpeto inicial. Zezinho, por exemplo, está obeso e sem velocidade. Caso pudesse correr, teria aproveitado um sem número de situações criadas pelos companheiros.

SÃO PAULO

PORQUE PERDEMOS E PORQUE GANHAMOS - O QUE É QUE ESTA ERRADO

James:

"NEM TOQUEI EM LUIZINHO"

Muitos craques saíram contentes da cancha, após o encerramento da 4.ª rodada do campeonato paulista. Outros, porém, foram cheios de tristeza para os vestiários. Entre estes havia um que não tivera tempo nem para "esquentar" a peleja, pois fora expulso durante os movimentos iniciais da primeira fase, por dar uma entrada violenta em Luizinho. Foi James, do Guarani, que assim se expressou após a luta:

NEM TOQUEI NELE

"Nada posso falar sobre o jogo, pois não joguei. Entretanto, a minha expulsão foi rigorosíssima. Nem toquei no Luizinho. Entrei na bola, assegu-

CORINTIANS

Recebemos ofício do Corinthians Paulista, datado de 5 de agosto passado, junto ao qual nos foram remetidos 4 permanentes do clube para o corrente ano, destinados ao nosso Diretor e Redatores. Agradecemos a gentileza da remessa.

ro, mas o atacante corintiano caiu no chão. Quando vi, o árbitro estava me apontando a direção do tunel. O Guarani foi o mais prejudicado." Clovis, que estava perto, emendou: "Foi isso mesmo. O Luizinho fez fita. Ele é mestre nisso. O uruguaio não "manjou" e teve James que abandonar o jogo. Mesmo assim, foi injusto o escorço".

CONVERSA DELES

O atacante do Corinthians, porém, citou de outro modo o incidente. E provou com as marcas da entrada desleal. Eis o que nos disse: "Quem asseverar que não fui atingido é mentiroso. Eis aqui as marcas (e mostrou extensa confusão, que ia desde o joelho até o alto da coxa). Senti dores tremendas, pois foi um "bico" daqueles. Está aqui a prova e não fiz "fita". Acho que o juiz agiu acertadamente."

RIGOROSO O JUIZ

Valdir também julgou precipitado o gesto do árbitro. E explicou: "James não tinha sido advertido, o jogo mal tinha começado. Portanto, não cabia expulsão naquele momento. Com isso, fomos grandemente prejudicados, embora o Corinthians nada tenha com isso. A-

pesar de inferiorizados numericamente, acho que o empate seria o mais justo resultado para esta partida. Deus não quis assim..."

ORELHADA NO DURO!

Baltazar estava sorridente, mas lamentava-se porque, em sua opinião, merecera outro gol: "O primeiro que marquei foi muito mais difícil que o que não entrou. Acertei, neste, a cabeçada em cheio e vi a bola ir para as redes. O goleiro tinha se jogado e caiu no chão. A pelota, porém, foi direitinha em direção ao seu braço estendido, bateu ali e perdeu-se pela linha de fundo. Sorte teve o Gato!" Gilmar vinha passando e acrescentou: "E", durante esta semana vamos ter que aturar esta cara. E eu torci por ele naquela cabeçada. Se ele erra, apanharia de mim na saída do campo."

ESTAVA ENCOBERTO

Cabeção falou sobre o gol: "Houve a disputa lá adiante e sei que o Augusto apanhou a bola e virou com violência. Só vi a pelota quando já estava em cima, pois estava com a vista completamente encoberta. Atirei-me, mas o balão tocou-me no peito e voltou. Quando pretendi voar para cima da bola, veio Romeu e emendou. Idário ainda quis salvar, mas era mui-

Luizinho:

"EIS AS MARCAS DA PANCADA"

to tarde." O meio estava perto. Virou-se e arrematou: "E andam dizendo por aí, que eu marquei contra. Marquei contra nada. A bola já tinha entrado. Quis salvar, mas era muito tarde." Cabeção confirmou as palavras de seu companheiro.

NÃO JOGUEI BEM

Também em Bauru, a reportagem de MUNDO ESPORTIVO esteve em ação. E ouviu vários craques após a luta. Eis o que disse Humberto: "Reconheço que contra o Noroeste não joguei bem. Não estive mesmo numa tarde muito favorável. Contudo, não deixei de marcar o meu e, continuando assim, está muito bem. E' de gols que se precisa para ganhar jogos. E o Palmeiras está ganhando. Para mim, é o suficiente."

ESTAMOS PREPARADOS

"Francamente, gostei do Noroeste pelo espírito de luta que apresentou, do primeiro ao último minuto. Não se entregou, apesar da marcha do placarde, que já no primeiro tempo nos favorecia. A verdade, porém, é que ele não conseguiu surpreender o Palmeiras, porque estamos preparados para qualquer luta, em qualquer campo." Falou Jair.

JOGAMOS ERRADO

Por seu turno, assim falou Gaspar, centro médio do Noroeste: "Não querendo desprestigiar meus companheiros, que, afinal, não estiveram em boa tarde, o que pode acontecer com qualquer um, acho que o que mais nos faltou foi a explora-

ção lateral do ataque. Tanto Colombo, quanto Luiz Marini, não puderam se infiltrar no bloqueio palmeirense e assim perdemos a melhor oportunidade tática."

VITOR CORRESPONDEU

Em Vila Belmiro, tivemos oportunidade de ouvir a palavra de Ariston de Oliveira, preparador do São Paulo: "Estávamos preocupados com a atuação de Vitor, pois, se não correspondesse, deixaria a direção técnica numa situação desagradável. A torcida não compreendeu bem a sua função, mas ela foi cumprida. Vitor tinha que correr o campo todo atrás de Valtér. Só isso. E o fez."

ESPORTISTA!

AURELIO CAMPOS

conta com
o seu voto



**PARA DEPUTADO
ESTADUAL
com Janio
e Porfírio**

O CRAQUE DO CENTENÁRIO!

DE SORDI
42,5 PONTOS

De Sordi continua na ponta em nosso quadro de notas como o melhor jogador do Campeonato. Possuía 34,5 pontos antes do encontro contra o Santos. Tendo feito jus à nota 8, pela sua boa conduta na Vila Belmiro, mantém-se firme na liderança com 42,5 pontos. Numeros que dizem bem da sua regularidade e forma atual. O duelo com outros jogadores nas futuras rodadas, promete ser sensacional. Em segundo lugar aparece Mauro, com 38,5 pontos. É interessante a "briga" entre os zagueiros do São Paulo. Mauro somente agora está jogando de acordo com suas condições de craque de "seracht" nacional. Em terceiro lugar, tendo suplantado Humberto nesta rodada que passou, aparece Jair, o fabuloso craque palmeirense que está vencendo os anos, com atuações que dizem bem da sua capacidade técnica. Marcou 10 pontos na rodada, tendo aparecido como o maior homem desta jornada do certame bandeirante, estando, agora, com 33,5 pontos, bem justos e merecidos. Humberto com boa produção em Bauru foi ter a 33 pontos, estando, portanto, pela ordem, em quarto lugar. A luta futura será empolgante. Dois craques do São Paulo e mais dois do Palmeiras, querendo a liderança do certame.

Goleada corintiana

No dia 9 de julho de 1940, o Corinthians venceu foigadamente o Ipiranga, por 5 a 1, gols de Lopes (2) Teleco (2) e Carlinhos, enquanto Tico fez o tento de honra dos ipiranguistas. A renda foi de 10.578,00 cruzeiros. Arthur Cidrin foi o juiz, com boa atuação. CORINTIANS — Barqueta, Jango e Carlos; Sebastião, Brandão e Peliciari; Lopes, Servílio, Teleco, Joane e Carlinhos. IPIRANGA — Tuffy, Royav e Bergamo; Ruiz, Viana e Sapolio; Fumaça, Batista, Jota, Rivas e Tico.

DESLEALDADE

James pode dizer agora o que quiser, que não deu para acertar e que o árbitro foi demasiado rigoroso. Entretanto, ninguém pode estar no pensamento deste ou daquele e a impressão que fica é justamente a do modo como se desenrolou a jogada. Ora, Luizinho estava com a pelota controlada nos pés, tinha-a no chão, praticamente parada. Foi quando veio o pé de James, atingindo-o no joelho, indo além da coxa, como aliás tivemos oportunidade de constatar no vestiário, após a luta. Pergunta-se: qual a impressão que se pode ter de um lance assim? Somente esta: que o jogador que deu a entrada visou ao dolo. Bola, perna, joelho etc., do adversário. Ou melhor: deu para o que desse e viesse. O árbitro pensou como pensaria qualquer um: houve deslealdade e, apesar de não se poder saber o que passava no pensamento do que atacou, é melhor prevenir que remediar. E mandou James para os "chuveiros". Ficou caracterizada a deslealdade e o juiz agiu bem. Os nossos jogadores precisam se compenetrar que futebol é para ser jogado com uma bola e não com a perna, joelho e coxa dos adversários.

PREMIO NOBEL

Foi naquele celebre Rio-São Paulo de 1952, em que Santos fez tão bela figura, que Fomiga nos apareceu como autêntico craque, pela primeira vez. Mesmo ainda, já era uma consciência madura, já uma personalidade determinada, definida, colocada num ponto nevrálgico como a linha média. De lá para cá, Fomiga não perdeu a continuidade de ação. E sempre a coluna certa, correta, clássica com que uma retaguarda pode contar em todos os momentos. Joga futebol com uma escala no cérebro. Uma escala de valores que nunca o engana. Difícilmente fica numa má situação. Difícilmente embrenha-se pelos labirintos de um jogo complicado, emaranhado. Faz sempre as coisas da maneira mais fácil. Simplificadas, quando elas começam complicadas. Tem o instinto dos grandes, a intuição dos batizados. Contra o São Paulo, Fomiga esteve como Fomiga. Com toda aquela força irresistível de técnica, de calma e de ritmo. Não se perde por nada. Por nada se afoba. Nunca compromete, porque a estabilidade é sua mira essencial, em todas as partidas. E' calmo sem ser frio. Não perde a técnica na luta.

CARA AMARRADA

Um dos poucos pontos em que o Palmeiras apresenta dúvidas, no conjunto que tanto reforcou, para este campeonato, é, sem dúvida o da intermediária. Mais particularmente, no homem que, entendendo-se com Jair, por jogar na frente, apoiando, deve estabelecer com o meia de ligação um contacto permanente e estreito, mais, neste caso, para se amparar, do que para amparar o meia que, como ficou provado ainda domingo, basta-se. No entanto, Valdemar até agora ainda não conseguiu compreender isso. Pondo-se no raio de ação de Jair, buscando banhar-se por suas ideias, contagiando-se com seu raciocínio, Valdemar só tinha a ganhar. Mas desde que foi para o Palmeiras, o ex-ípiranguista não conseguiu, a rigor, ser o homem ideal para formar a dupla. Perde-se no meio do campo, não tem a amplitude de visão, que seria necessária. Não tem o equilíbrio, pelo menos, a intuição de se salvar num ponto, quando fracassa em outro. Domingo, perdeu-se de Jair e pôs a perder Cardoso. Ofensiva e defensiva, foi uma peça solta, desconhecida. Comprometedora.

HOMEM DO DIA

Homero, ultimamente, estava deixando saudades fortes de Murilo. Mais do que nunca, percebia-se nas atuações do ex-ípiranguista, aquele desatrito, aquele descontrolado, mais psicológico do que técnico, que fazia passar pela torcida um fremito de medo, a cada intervenção sua. Faltava-lhe estabilidade. Era como se Homero estivesse continuamente na corda bamba ou se equilibrando em cima de uma cadeira de três pés. Balançava, em cada jogo. Era uma bola espirrada que lhe fugia do controle, era uma afobação que acarretava situação de gol, era uma "furada" que se não compreendia. Homero parecia ter permanentemente um fantasma à sua frente. O fantasma escuro e incerto da própria falta de confiança. Não discernia com limpidez, não se colocava com sabedoria. Domingo, porém, Homero redimiu-se. Foi completo e tomou conta de seu setor. Pela primeira vez desde há muito tempo, fez desvanecer-se o semblante da torcida. E por isso, ficou na superfície dos comentários. Na superfície clara, sem entulhos, sem correntes contrárias. A torcida, pelo menos por uma semana, está alegre com ele.

Pois bem. Nem bem James acabara de ser expulso e já Augusto começava a "botar as manguihas de fora". E acrescenta-se que não tinha a menor necessidade desses gestos de deslealdade e indisciplina, desde que vinha jogando bem, tecnicamente falando. Mas resolveu "vingar-se" em cima de Alan. Deu entradas a valer no zagueiro corinthiano, que aguentou tudo, estoicamente. E foi advertido pelo árbitro por duas vezes, sem que soubesse conter o seu descontrolado. Parecia provocar, pois ouvia o público gritar contra o árbitro. Positivamente, merecia ser expulso, como o fora seu companheiro James. Por que perdeu a cabeça, exorbitou. Augusto estava desparecido, saiu da circulação. Voltou em esplêndida forma, jogando um bom futebol. Contudo, não pareceu satisfeito com a sorte. Quando deveria lutar para obter a consagração definitiva, entra a ter gestos e atitudes prejudiciais, que poderão levá-lo de novo ao ostracismo. Qualquer dia destes, arranja uma expulsão de campo, prejudicando-se e prejudicando o Guarani. Ai, vai ver quanto vale ser indisciplinado. Cuidado, portanto!

INDISCIPLINA

Del Vecchio aumentou a lista, já começada por Guarnuana, continuada por Colombo e terminada não sabemos como nem por quem. O ponteiro santista aumentou o número de favorecidos pelo agir errôneo de Alfredo, que não se converte mesmo. Não se compenetrar, o meio sampanhino, de que deve, de acordo com as características do ponteiro, marcar de acordo com o que elas podem e exigem. Ainda uma vez, deixou-se ficar na sua formação rígida, no seu fraco técnico e só ia ao alcance do elemento, quando este já estava de bola dominada, pronto para a finta. E então Alfredo "entrava" e era, sistematicamente, flutuado, como todos previam. Todos, menos ele, por que o lance se repetia e sua intervenção tornava a ser tardia. E' tempo já de Alfredo nos ouvir. A antecipação é a maior arma de um defensor, mas ele parece ter alergia por ela. Prefere ficar na situação das consequências, na determinação da felicidade ou não do "entrevero" posterior. Resultado: anda levando "balle" de todo mundo, por optar sempre pela lei do menor esforço. Quer dominar sem correr e erra seguidamente.

CHUTE ERRADO

Há muito que Rodrigues se divorciou do destaque. Ultimamente, pode-se contar nos dedos de uma mão, as vezes em que mereceu elogios incondicionais, comportando-se de acordo com sua alta categoria. Rodrigues, sem dúvida, é uma joia rara do nosso futebol. Uma consciência que, dentro do conjunto do Palmeiras e, mais restritamente, dentro do quinteto de frente, só é superada pela de Jair. Tem noção de futebol, tem visão, é inteligente. No entanto, como dissemos, Rodrigues há muito tem estado incompleto. Mesmo no selecionado, era constantemente uma incógnita. Quando se esperava o muito, vinha o pouco. E vice-versa. Em Bauru, Rodrigues voltou a ser o grande ponteiro que todos admiramos. Embora lhe reconheçamos alguma frieza, alguma inibição ao fogo da luta, justo é que não o desmereçamos na análise simples e direta da técnica futebolística, da sua compreensão. Contra o Noroeste, voltou a ser o chutador bombástico, de alto calibre e de mira precisa. E não ficou só nisso. Teve a personalidade dos bons tempos. Marcou o jogo no seu setor.

CADA EUPORICA

Pode ser que Vasquez, afinal não seja um conto do vigário. Pode ser que seja falta de ambientação, não só com o clima de São Paulo, como o principalmente, com o próprio aspecto tão diferente, do futebol paulista. No entanto, ele vem de um país onde a "garra" foi sempre ponto alto. E como, então, se mostra tão falto de aguerrimento? Pode ser, repetimos, que não seja um conto do vigário completo, vitorioso que caiu nas mãos de um otário que passaria a chamar-se, como última esbulhada, simplesmente Guarani. Pode ser que mais tarde se descubra que o embrulho e mesmo de notas, e não de pedacos de papel, Pelo que fez até agora, no entanto, Vasquez tem sido um autêntico caso de Polícia. Não se compreende mesmo, tanta negatividade junta, tão concentrada, tão vitalizada. Sustentada com atuações mais piores que as outras, deixando que o ponteiro paraguaiense fique trezado, pequenino e indefeso, ante qualquer meio que o marque. Todo mundo está "se servindo" nele. E isso não pode continuar assim. Ou mostra realmente a que veio (se já não mostrou) ou que volte. E' demais.

BOBO DA CORTE

REIS DA CONFUSÃO

Certamente, na crença de que de fato Nicácio joga sempre muito contra o São Paulo, a direção técnica santista preferiu-o a Alvaro. Talvez, esse lançamento tenha sido mais fruto de um estudo tático, pois Nicácio, logicamente, com seu "peito", com sua valentia, estava mais apto a furar uma retaguarda da estirpe da do tricolor, do que Alvaro, com seu jogo macio e as mais das vezes inconsequente. Contra Mauro, Pé de Valsa, não se pode ser "veludo", porque, em questão de sutileza, eles também são grandes. Nicácio, com seus arroubos, poderia, realmente, ser mais útil. Mas a questão é que ele esteve numa tarde... negra. E dos seus arroubos restou a confusão. Emaranhou-se em si mesmo, como já se tornou tradicional e não teve, por outro lado, aqueles lampejos também tradicionais que o faziam executar os mais belos lances, quando menos se esperava. Assim, foi mau de todo. Jogador volúvel, domingo foi regular: regular em negação, regular em complicação. Assim como Vitor, que recebeu ordem de marcar Valtor onde quer que este fosse e... não encontrou o outro nem a si mesmo. Ainda na linha do Santos, Hugo e Tite deixaram-se empolgar pelo confusãoismo de Nicácio. Não deram uma só vez o destino certo e mais simples aos lançamentos que recebiam. Sempre andaram por linhas tortas, entremeadas de erros e incompreensões.

SELEÇÃO NEGATIVA

Eis como poderia ser formada a seleção dos piores da rodada, visando por suas maiores qualidades e previsões mais otimistas que provocado, principalmente, em cada posto, aqueles que decepcionaram mais, viciados dela: Herrera, Bonfiglio e Cardoso; James, Valdemar e Alfredo; Marucci, Dino, Nicácio, Gatão e Canhotoiro. O goleiro linense, está já caracterizado como indefinível. Surgiu, como tantos se recordam, desastrosamente, no Palmeiras. Foi "queimado" ante o Corinthians, naqueles 6 a 1 de desastrosa memória para o alvi-verde, depois, note-se, de ter sido um baluarte desse mesmo Palmeiras no compromisso de Jan., quando salvou o time. Desprezado, apareceu no Linense com boas atuações para cair de novo, em seguida. Não se pode mais localizá-lo. Bonfiglio, era a esbarrança do Juventus. Mas tem aparecido comumente como o pior da retaguarda. Cardoso, na zaga, arriscou-se em sair da área e se perdeu. Destoa desta vez, James, incompreensível no pontapé aplicado em Luizinho, agiu incorretamente como profissional. Valdemar, foi a válvula de escape da retaguarda palmeirense. Muito fraco, enquanto que Alfredo completou otimamente este setor, com uma atuação "soberba". Marucci, depois de começar também risonhamente no São Paulo, no Juventus, onde deveria obrigatoriamente crescer, decaiu. Dino, inconsequente, Nicácio, infeliz, Gatão, deslocado e Canhotoiro... bem Canhotoiro...

ARBITRO BANANA

Felizmente, parece que o panorama relativo às arbitragens, se desanimava, para gaudir de todos nós. Sim, por que não é com satisfação que criticamos alguém, seja ele técnico, jogador ou dirigente. Não é com apetite que nos atiramos aos erros dos outros, nem com voracidade que destrinchamos suas falhas. Apenas cumprimos um dever elementar, que é o de informar tim-tim por tim-tim, a nossos leitores, tudo o que se passa nos nossos campos. Daí a nossa meticulosidade, o apuro com que procuramos desacertos, onde muita gente passa por cima, sem enxergar nada. E completando esse dever, escrevemos somente, unicamente e precisamente o que pensamos. Se chamamos um árbitro de banana, o termo não deve chocar ninguém, porque ele foi banana mesmo. Todavia, como dissemos no início, parece que o aspecto das arbitragens está melhorando, porque esta seção, nesta edição, poderia ficar em branco. Fizemo-la, porém, com os parabéns aos apitadores que intervieram, como prêmio justo. Assim como se ataca, é necessário que se elogie. Não vimos e nem tivemos notícia de algum juiz que tenha aparecido como o tradicional marionete de nossos jogadores. Se houve falhas técnicas, não existiu, contudo, a falha mais grave: a falta de pulso. O erro é desculpável, a tolerância, num juiz, não. A condescendência, a verdadeira condescendência com a indisciplina, com a deslealdade, nós não aceitamos.

TECNICO FORISTA

Jim Lopes está sendo, agora, vítima de seus próprios erros. Tudo culmina, neste momento, sobre o treinador sampanhino, inclusive sua condescendência ou seu temor em advertir certos jogadores, exigindo-lhes o cumprimento de ação mais racional, que transparece a cada atuação e não é eliminada na seguinte. Referimo-nos, principalmente, a dois casos verificados em Santos e que já são habituais, no São Paulo: o primeiro, é com respeito a Alfredo. Já cansamos de constatar e de denunciar que o meio esquerdo precisa fazer mais uso da antecipação. Ele não o faz e perde duelos para ponteiros tecnicamente inferiores. Está certo que já erra por si. Mas... e o técnico? Que faz o preparador que não enxerga isso e que se enxerga, não tem força nem ascendência moral para exigir de Alfredo maior observação às características, às imposições do jogo? O mesmo acontece com o isolamento de Canhotoiro, na ala esquerda. Não é coisa nova. O extremo tem lutado contra essa situação, visivelmente. Vem à linha média, desloca-se no meio do campo e, naturalmente, não pode render o que renderia se ficasse em seu posto e fosse municiado com consciência. E' necessário que, no caso de Negri atuar como "peão" sem lado preferencial, seja derivado um elemento para a esquerda, para cobrir essa lacuna. Isso perdura e não sabemos até onde irá. E um técnico precisa ver essas coisas.

FOI O ATAQUE A FORÇA AVASSALADORA DO PALMEIRAS

Impeto inicial, num sentido sabiamente preventivo, a maior arma do alvi-verde - Jair, a grande mola de um ataque que novamente se completou - Só a grande tarde do meia, fez com que o desapoio de Valdemar não surgisse como fator negativo, para a vanguarda - Cardoso, no entanto, foi sacrificado atrás - Pequenos desarranjos dentro de uma grande vitória

ATAQUE DE CATEGORIA O DA PONTE

Vitória de raça e categoria conquistou a Ponte Preta em Lins, vencendo como quis e quando bem entendeu a traquissima equipe do Linense, que caminha aceleradamente para a Segunda Divisão de Profissionais. 3 a 0, dizem claramente da sua superioridade técnica e territorial. Existiu futebol de alta categoria e credenciando-se bastante para o difícil compromisso do próximo domingo em Moyses Lucarelli, contra o tricolor bandeirante.

A Ponte quer, de fato, deixar este ano o Guarani para trás. Suas exibições até agora tem convencido e a esta altura dos acontecimentos, mantém-se numa posição superior à do rival.

Mesmo sem contar com o concurso de Valdir, figura mestra da sua defesa, teve em Homero um substituto que valeu pela sua vontade, não dando a mínima chance para Washington e muito menos para Americo, que guardado mais

de perto por Carlito Roberto, desapareceu de campo. Com os dois homens de área do Linense, policiados cuidadosamente, Pitico e Bibi, trabalharam folgaadamente no meio do campo, o primeiro alimentando a ofensiva e o segundo na preparação e concatenação engendradas pelo ataque, que teve em Baltazar um oportunista às criações de Bibi e Friaga. Por sinal o ponta teve um ótimo reaparecimento, dando maior personalidade à ofensiva e criando com sua grande experiência, situações de ouro para os seus companheiros.

Trabalhou bem em equipe a Ponte Preta. Nota-se claramente que está num período de franca ascensão técnica e se cresceu muito contra o Linense, espera-se melhor rendimento ainda quando tiver pela frente um quadro de maior categoria que a representação de Lins. O adversário não pode de forma alguma servir de te-

se para a força atual da Ponte Preta, que "treinou" para o difícil teste de capacidade domingo próximo contra o São Paulo, quando, então, deverá render tudo aquilo que sabe e pode.

As vitórias da Ponte tem entusiasmado até agora. O ataque não vinha se encontrando, melhorou muito com a entrada de Friaga, jogador veterano e dono de muita experiência. Agora, com o exequato do Vasco, tem a Ponte dois homens em seu ataque que poderão armar para Nilton, Baltazar e Noca, este, com ótimo "debut" na ponta esquerda, tirando, praticamente, o posto do "capitão" Jansen.

A linha média "pesadona" por natureza, não precisou usar de recursos ilícitos para vencer o duelo com a ofensiva bem debilitada do Linense, com Carlito e Pitico em plano de destaque. O primeiro teve meritos na anulação de Americo, que ante a figura do centro-médio da Ponte, desapareceu completamente de campo, não dando a mínima preocupação à defensiva pontepretana.

Não há mais dúvidas quanto à capacidade técnica da Ponte, no certame do IV Centenario. O que tem feito até agora é apenas o formal "cartão de visita" para os "grandes" da Capital. Teve, apenas, uma derrota e, assim mesmo, numa jornada negra de todo o quadro. Duvidamos, agora, que venha perder tão bisonhamente em seu campo para os grandes da Capital. O quadro possui um compromisso moral com sua torcida e tem por obrigação depois do seu espetacular feito ante o Guarani, apresentar-se de maneira a vencer todos.

Mais um obstáculo foi transposto pelo Palmeiras, nesta sua risonha fase técnica. Previam-se que o Noroeste seria um adversário difícil, apto a tirar os maiores proveitos dos fatores favoráveis que o impulsionariam, talvez, à confirmação própria de sua ascensão e estabilidade na Primeira Divisão. No entanto, o Palmeiras deu um grande golpe psicológico neste embate: pôs, de início, as cartas na mesa. Começou com o impeto de quem não permitiria nada, de quem pretendia, peremptoria e mesmo prepotentemente, liquidar as coisas o mais cedo possível. E se certa foi sua intenção, se correto foi seu raciocínio, mais liso e merecido foi o resultado que não tardou em aparecer. Sim, porque o Palmeiras não deixou que qualquer pretensão tomasse corpo, no espírito do adversário. "Preparou-o" a seu modo, assimilou-o às suas exigências, de maneira tal, que só quando relaxou o aperto, só quando foi condescendente com a própria garantia do sucesso já alcançado, é que o antagonista pôde se espremer com algum alívio, mas já sem a audácia que a maioria lhe atribuiu.

E para que isso sucedesse, o Palmeiras explorou a melhor arma que se pode indicar, por parte de quem quiser fazê-lo e, em particular, da melhor arma que a ele, no momento, pertence: o ataque. Foi com a consciência de seu poderio ofensivo, foi com a força inegável que sua peça dianteira possuiu, que o Palmeiras ditou o rumo da partida, traçando-lhe na ordem de importância o ponto inicial e o final. Esteve simplesmente soberbo o quinteto esmeraldino. Com o seu guia numa tarde inspiradíssima, teve a base única que sempre necessita para se impôr: Jair. Jair, já dissemos, repetimos e constatamos a cada rodada, a cada campeonato, a razão de ser do setor. Costumadamente, o resto, reflexo, é contingência. No entanto, domingo o aspecto se generalizou. Se houve de fato o apoio, vindo do meia esquerda, pôde-se verificar que ele não era desperdiçado na frente. Se a sua orientação começava sã e sã, não se notou, no prosseguimento dos lances, a perda de positividade, quer porque Rodrigues, com uma precisão estonteante nos arremates, foi o ponto estratégico da sequência natural, dando razão a todos os impulsos imaginativos do meia, quer porque Ney, no centro, ainda desta vez soube se colocar no meio termo de preparador e finalizador, quer porque ainda, na direita, Liminha foi o lutador de sempre, descambiando, com sua prestimosidade, para o setor onde as coisas mais se "apertavam". Restou um pouco de desaparelhamento ainda para Humberto, como é de seu próprio estilo. Fosse o meia um jogador regular, sempre com "altos", sempre espetacular e não teria rival no Brasil. As discrepâncias técnicas que às vezes apresenta, é, portanto, compreensível. Nunca se soube e talvez em futuro próximo não se saiba que Humberto foi "discreto". Ou é o grande, o incomparável Humberto, homem-gol, avalanche total sobre a meta contrária, ou é o incompreendido, o perdido ponta-de-lança que busca e não encontra e que não se faz sentir nos momentos mais agudos e nos lugares mais propícios.

O ataque, contudo, na sua fisionomia integral, foi insuperável, aparecendo, sobretudo, como uma peça que, por sua própria força em potencial, não é tão dependente como a maioria dos quintetos. Basta que se diga que faltou-lhe a assistência mais racional e consistente de Valdemar, que funcionou ou deveria funcionar como médio de apoio. Pois bem, além de não sê-lo, Valdemar foi uma válvula defensiva constantemente aberta, comprometendo não só a si mesmo, como a companheiros que sentiram diretamente o seu descontrole. Um dos mais atingidos, foi, inquestionavelmente, o zagueiro Cardoso. Pela inépcia de Valdemar, Cardoso não raro teve de sair de sua área, para dar combate a qualquer avanço contrário, num serviço de prevenção, exatamente igual ao de um sujeito que vê um mal aberto à sua frente, um erro que o pode tragar inteiramente, irremediavelmente e que, então, arrisca a grand cartada: vai dar-lhe combate e, sem querer, entra na boca do lobo. Foi exatamente isso o que aconteceu com Cardoso. Quiz evitar o naufrágio próprio. Quiz impedir que o fracasso de Valdemar acabasse empolgando toda a retaguarda e imolou-se. Saiu de seu "habitat" e entrou num ambiente adverso. E queremos crer, sinceramente, que atingiu sua intenção. De fato, não o fizesse, talvez que individualmente se tivesse salvo, no aspecto técnico, mas não teria contribuído tão eficazmente, para que a "performance" fraca de Valdemar ficasse restrita ao que ficou: uma nota destoante, sem ser uma razão de fracasso total. Coadjuvado por Manuelito e Fiume, Cardoso formou um trio de ferro, na parte trazeira de conjunto, sendo que Gersio, iniciando muito mal, firmou-se depois e Laercio, sem ser muito empenhado, não teve culpa nos tentos, sendo, pois, sua estreia, aceitável.

MUITO BEM, BALTAZAR!

Francamente, estamos gostando da recuperação disciplinar que se verifica em Baltazar. Houve um tempo em que o inigualável "Cabeçinha de Ouro", fuzia, inclusive, desmerecer-se no conceito de muitos, tecnicamente, porque era um jogador dado a violências, quando seus intentos não eram coroados de êxito. Desandava-se, então, perdia as estribeiras e não raro era interpretado de jogadas as mais bruscas, executadas com visível deslealdade. Agora, porém, Baltazar está se redimindo. De-

pois da pena que lhe impôs o Corinthians, voltou diferente. Ainda contra o Ipiranga, sofreu continuamente faltas sem que a nenhuma delas retribuísse. Outros compromissos do Corinthians vieram e mesma conduta por parte de Baltazar. Domingo também não retrucou, apesar de ser visado constantemente. E só faz por merecer elogios. A valentia é uma coisa e pode ser posta em campo, sem deslealdade. Destorça física é outra e não pode ter lugar no terreno esportivo. Que continue assim, são os nossos votos.

CABECÃO

O guardião do Corinthians está impossível, jogando uma enormidade. E, indiscutivelmente, o melhor arqueiro do Brasil, no momento. Contra o Guarani voltou a fazer defesas impressionantes salvando o seu quadro da derrota. Nota 7,5.

HELVIO

O fabuloso zagueiro santista deixou bem atrás o ataque sam-paulino, não dando a mínima possibilidade a Zezinho e seus companheiros. Foi um dos maiores homens em campo. No jogo por cima por intransponível e no rasteiro esteve perfeito. Nota 7,5.

MAURO

O zagueiro tricolor voltou a jogar bem na Vila Belmiro, confirmando o "cartaz" que destrutou na vizinha cidade praiana. Mantve acirrado duelo com o "pesadão" Nicácio, vencendo-o seguidamente a ponto de desorientá-lo no campo. Nota 8.

FIUME

O veteraníssimo craque pat-meirense está vencendo os anos. Em Bauru esteve num plano idêntico ao de Jair, justamente os mais velhos do quadro. Jogou muito tanto na frente como atrás, dando sequência perfeita ao seu jogo. Grande Fiume! Nota 8,5.

SELEÇÃO "B" DA 4.ª RODADA

GASPAR

O antigo eixo da Ferroviária de Araraquara formou com Nelson Faria a melhor dupla da defesa, marcando esplendidamente a Humberto, não tendo culpa no gol conquistado pelo artilheiro do campeonato paulista. Está evoluindo o jovem médio. Nota 8.

URUBATÃO

Depois de realizar dois jogos na meia esquerda, voltou à linha média com um desempenho satisfatório. Marcou Dino com rara perfeição deixando Negri sob os cuidados de Formiga. Urubatão já está dando provas do seu valor e justificando assim a fortuna gasta com seu passe.

LIMINHA

Após muito tempo voltou à sua antiga posição, aquela que o consagrou no futebol paulista. Marcou um bonito tento além de ter dado muito trabalho à defesa do Noroeste, com aqueles seus "dribles" estonteantes. Nota 7,5.

VALTER

O "Sacy" jogou um partidão, justamente contra o clube que os maledicentes dizem ser o seu de coração. Desmentiu com uma jornada de ouro. Mostrou-se incansável no serviço árduo de ligação entre a defesa e o ataque. Nota 8.

AMORIM

Marcou, um gol que valeria por uma consagração. Bernardi atirou com violência, Valentino rebateu e a bola foi cair na cabeça do clássico comandante que no momento estava no solo. Amorim com um golpe to, que mandou-a para o barbaute. Teve grande atuação. Nota 6,5.

RANULFO

O irrequieto meia esquerda teve uma performance digna do seu nome. Marcou dois gols e foi o avanço que mais trabalho deu à defensiva esmeraldina. Ranulfo é a "coqueluche" da torcida bauruense. Está jogando bem e assim justifica o cartaz. Nota 8.

SIMÃO

Não teve uma grande atuação, mas assim mesmo foi um dos avanços que mais trabalhou para a vitória do seu clube. Não teve muita chance nas finalizações, tendo, porém, dado endereço certo às bolas que foram ter aos seus pés. Nota 6.

RESTAURANTE CARLINO

Ponto de reunião dos esportistas

MARCELLO GIANNI

- PIZZARIA -

Av. S. João, 439 - Fone, 34-2530 - S. Paulo

R. Monteiro & Cia
CASIMIRAS-LINHOS-TROPICAIS
NACIONAIS E ESTRANGEIROS

QUADRO DE HONRA

JAIR — Condutor da vitória do Palmeiras em Bauru, coroa já foi de tantas outras, em tantos outros campeonatos. Foi ele que, traçando o esquema do quadro, determinou as linhas por onde o prelo poderia e deveria se desenvolver. Mesmo não contando com o apoio de Valdemar, assestado com seus próprios problemas, Jair foi o iniciador de todas as maiores arremetidas do quinteto. Veio ao meio do campo, buscar as bolas ainda cruas que a retaguarda soltava, mesmo sem a primeira armação que, racionalmente, deve existir, advinda da intermediação, para um meia armador. Não ficou comprometido por isso. Ao contrário, ignorou-o. Sem Valdemar, foi o mesmo. O mesmo para Rodrigues, para Humberto, para Liminha e para Ney. Só ele, mesmo que desamparado, forneceu ideias e, mais materialmente executou passes para o ataque todo. A cada companheiro, o melhor lançamento, na melhor ocasião. Dentro de sua maturidade reconhecida, ainda assim, esteve numa jornada anormal. Correndo e pensando, não deixando de fazer uma coisa quando fazia outra. Superou-se. Este é o termo.

NELSON FARIA — Há muito que o jovem médio interiorano vem despertando, ao lado de Sidney, como uma grande promessa do futebol paulista, neste campeonato. Interprete de atuações convincentes, nem sempre, contudo, pode levar seu conjunto à vitória, não poupando, no entanto, para tanto, o melhor de seus esforços. Ainda assim foi domingo. Teve a espinhosa missão de marcar Jair, que, normalmente, é quase inseparável. E Jair esteve impossível. Imaginem, só, pois, o duelo que se travou em Bauru, se levamos em consideração que Nelson Faria, por seu turno, foi o melhor do Noroeste. Esparramou-se pelo campo, demonstrando sua técnica onde quer que ela pudesse ser útil. Não perdeu o duelo para Jair. Não. Foi grande também, e arranhou jeito de se sobressair, mesmo com esse encargo; nota 9.

FORMIGA — Rítmico por excelência, esteve o centro-médio santista dentro daquelas características que, ademais, o guindaram à situação de um dos melhores de São Paulo, na posição. Foi o jogador mais ponderado da retaguarda santista. Plantou-se no meio do campo e dali, com seu estilo marcante, dominou o jogo. Não foi atrás de Negri, quando das mudanças do meio, alternativamente com Dino. Preferiu estabilizar-se num ponto estratégico do campo, de onde poderia supervisionar, ao mesmo tempo o trabalho da retaguarda e o agir da ofensiva, a quem, aliás, sempre assistiu com correção. Calmo, clássico, com os toques de bola que lhe são tão peculiares, sem alarde, mas com uma eficiência intransigente, impôs-se com nitidez. Com a visão extraordinária do posto, que demonstrou desde o início da carreira; nota 9.

FIUME — Tarefa árdua foi legada a Fiume, contra o Noroeste. Não que o ataque interiorano estivesse numa tarde inspiradíssima. Ou que seu avanço lhe desse, individualmente, muito trabalho. Não. Nem uma coisa nem outra. Fiume teve de se desdobrar para suprir uma lacuna do próprio Palmeiras, que ficou consubstanciada em Valdemar. Não marcando como devia, não tendo a personalidade requerida para o posto, o centro-médio acarretou verdadeira sobrecarga para Fiume, a ponto de fazê-lo um sacrificado. E este, como sempre, não se negou a sê-lo. Ao contrário, aceitou a investitura com a sobriedade que nós conhecemos. Esteve na frente atrás, no flanco, no centro, tapando com solicitude as brechas que o outro provocava. Anulou Ranulfo como inibiu qualquer outro, que invadisse seu campo de ação; nota 8,5.

HOMERO — Com grande disposição, o zagueiro corintiano voltou a aparecer como todos os corintianos sempre desejavam: firme, conscio de seu posto, estável dentro dos limites que sua função lhe estabelecia. Não teve em um momento sequer a indecisão terrível de outras jornadas, nem os vai-vem próprios de um iniciante, que durante tanto tempo lhe tiraram a confiança da torcida, da cronica e dos próprios companheiros. Agiu como um zagueiro de grande classe, que tem o posto na consciência, que sabe o que ele lhe atribue e o que pode e deve fazer para preenche-lo satisfatoriamente. Com precisão nas intervenções, guiado por um espírito imperturbável de oportunidade, neutralizou Augusto quase totalmente. Nota 9, pois, bem merecida. Fazemos votos para que Homero, desta vez, se firme definitivamente.

BOLSA DE VALORES

Foi encerrada a 4.ª rodada do Campeonato Paulista. Portuguesa de Desportos e XV de Novembro de Piracicaba nela não tomaram parte, pelo que seus jogadores deixam de figurar na relação semanal das cotações que daremos a seguir, ou seja, as notas que mereceram, por suas atuações, os elementos de cada posição nas diversas equipes. Os leitores verão que os colocados em primeiro lugar, em cada posição, compõem a Seleção "A" da rodada e aqueles que ficaram no Quadro de Honra (matéria ao lado), além das notas constantes da relação abaixo, têm ainda direito aos seguintes pontos: 1.º lugar do Quadro (Craque da Semana), 10 pontos; 2.º, 6; 3.º, 4; 4.º, 3; 5.º, 2. Nestas condições, será fácil aos leitores acompanhar a nossa contagem e assim apurar, junto conosco, os maiores do certame, informando-nos dos possíveis enganos de cálculo que porventura possamos ter. Eis as cotações da 4.ª rodada:

GOLEIRO — 1.º) Laércio, nota 8; 2.º) Cabeção, 7,5; 3.º) Dirceu, Oberdan, Sidnei, Manga e Poy, 7; 8.º) Valentino e Inocencio, 6; 10.º) Andu, 5,5; 11.º) Herrera, 5; 12.º) Samarone, 4.

ZAGUEIROS DIREITOS — 1.º) Homero, nota 9; 2.º) Helvio, 8,5; 3.º) De Sordi, 8; 4.º) Bruninho, Valdir (G.) e Manuclito, 7,5; 5.º) Cotia, 6; 8.º) Rui, Pascoal, Procópio e Bonfiglio, 5; 12.º) Coutinho, 4.

ZAGUEIROS ESQUERDOS — 1.º) Manduco, nota 8,5; 2.º) Mauro, 8; 3.º) Ivan, 7,5; 4.º) Alan, 7; 5.º) Homero (P.), 6,5; 6.º) Mario, Arnaldo, Japonês, 6; 9.º) Pirani e Cardoso, 5; 11.º) Lamparina, 4,5; 12.º) Scidir, 4.

MEDIOS DIREITOS — 1.º) Nelson Faria, nota 9; 2.º) Fiume, 8,5; 3.º) Idario, 7,5; 4.º) Zito, 7; 5.º) Pê de Valsa, Zezinho, Nicolau e Belmiro, 6; 9.º) Pitico, 5; 10.º) Geraldo e Elpidio, 4; 12.º) James, 4.

CENTROS MEDIOS — 1.º) Formiga, nota 9; 2.º) Gaspar, 8; 3.º) Carlito, Goiano e Clovis (G.), 7; 6.º) Osvaldo, 6; 7.º) Riberto, Frangão e Ribamar, 5,5; Wallace e Vitor, 4; 12.º) Valdemar, 3.

MEDIOS ESQUERDOS — 1.º) Roberto, nota 8; 2.º) Urubatan, 7,5; 3.º) Gersio, Aedo, Carlinhos, 7; 6.º) Reinaldo e Henrique, 6; 8.º) Alfredo (SP), 5; 9.º) Nesio, Osni, 4,5; 11.º) Noca, 4; 12.º) Rubens, 3.

PONTEIROS DIREITOS — 1.º) Del Vecchio, nota 8; 2.º) Liminha, 7,5; 3.º) Friaca, 6,5; 4.º) Dido, Claudio, Maurinho, Lino e Nestor, 6; 9.º) Alfredinho e Aleino, 4; 11.º) Colombo, 3,5; 12.º) Marucci, 3.

MEIAS DIREITAS — 1.º) Luizinho, nota 8,5; 2.º) Valter (S), 8; 3.º) Augusto, 7,5; 4.º) Baltazar (P), 7; 5.º) Humberto, 6; 6.º) Hermes, 5,5; 7.º) Nivaldo, 5; 8.º) Wellington, 4,5; 9.º) Dino, Americo, 4; 11.º) Tito e Tantos, 3.

CENTRO AVANTES — 1.º) Nininho, nota 7; 2.º) Amorim, 6,5; 3.º) Baltazar, 6; 4.º) Romeu, Feijão e Ney, 5; 7.º) Zezinho, 4,5; 8.º) Nicacio, Silas e Berto, 4; 11.º) Washington, 3; 12.º) Rebozo, 2.

MEIAS ESQUERDAS — 1.º) Jair, nota 10; 2.º) Ranulfo, 8; 3.º) Biba e Negri, 7; 5.º) Renato (G.), 6,5; 6.º) Nenê, 5,5; 7.º)

Gatão, 5; 8.º) Tico, Hugo e Adãozinho, 4,5; 11.º) Amauri, 3,5; 12.º) Bota, 3.

PONTEIROS ESQUERDOS — 1.º) Rodrigues, nota 8; 2.º) Simão, 6; 3.º) Guanxuma, Tite e Noca, 5; 6.º) Bernardi e Paulo, 4; 8.º) Nelsinho, Canhoteiro e Vasquez, 3; 11.º) Luiz Marini e Evaldo, 2.

Vamos vaia-los!

CORINTIANS SANTOS F.C.

Gatão não foi de todo mal, mostrando, com sua vontade inquebrantável, o desejo de aproveitar a oportunidade da melhor maneira possível. Mas não foi feliz, contudo. Não se adapta à função.

Quebrou-se o tabu de que, contra o São Paulo, Nicacio sempre é um fantasma. Domingo, não foi. Estabanado como nas piores tardes, com a dispersividade decorrente da falta de auto-controle.

PALMEIRAS PONTE PRETA

Valdemar tinha melhorado, em diversos compromissos do alvi-verde, neste campeonato. No entanto, voltou, domingo, à transparência antiga. Não se firma no meio do campo. Não estabelece contato.

Outro que não possui absolutamente estabilidade, no conjunto da Ponte Preta, é o extremo Noca. Embora deslocado para a esquerda e, portanto, lutando contra um "handicap" desfavorável, chegou ao auge da negação. Intempestivo. Cheio de altos e baixos.

GUARANI

Ainda não vimos Vasquez jogar bola, no time do Guarani. E olhem que veio com a alta credencial de ex-integrante da seleção paraguaia. No entanto, depois de afastado, voltou com a mesma negatividade. Cada vez que atua, deixa o Guarani com dez homens.

SÃO PAULO

Canhoteiro esteve de novo apático na extrema sampaolina. É fato que foi pouco acionado, mas mesmo assim, teve carradas de razões próprias, para atuar mal, se não foi procurado, também não procurou.

DRAMAS dos VESTIARIOS

"O juiz uruguaio foi muito bom, ótimo mesmo. Entretanto, teve um erro, conquanto indireto, que foi o da expulsão de James. Ele não tinha visto o lance, pois estava de costas. Quando virou-se, foi na manha do Luizinho. O jogador corintiano ficou deitado contorcendo-se, e o apitador mandou James para o "chuveiro". No mais, foi olinamente. Por outro lado, não merecíamos a derrota". Confissões de MANDUCO, logo após o encerramento do cotejo de Campinas.

"A gente jogar como eu joguei hoje, palavra, chateia. Aquela impressão de liberdade é mesmo só impressão. A gente pensa que está livre de marcação, mas quando dá por si está mesmo é marcado. E eu ainda tive o azar de escorregar muito.

Aliás, não foi só esse, pois dei dois chutes a gol, um deles de pé direito — resposta aos que pensam que só sei usar o canhoto — que não entraram não sei porque. Coisas do futebol, não é assim que dizem?" Declarações de GOIANO.

"Entre em campo completamente restabelecido. Nem proteção especial pus sobre a perna que esteve contundida. Por esse motivo, pude correr à vontade, mas achei o jogo muito duro. O arbitro não apitou uma penalidade máxima de Helvio sobre mim. Se o zagueiro não me empurra, naquela ocasião, seria gol certo". Palavras de MAURINHO, após o cotejo contra o Santos em Vila Belmiro.

"Qual, não há jeito mesmo! Podem dizer o que quiser, mas

esse Jair é de morte. Não adianta marcar de perto, de longe, de frente, de lado, por antecipação, que o homem é mesmo inseparável. É fabuloso! Hoje eu tive mais uma prova disso mantendo marcá-lo, de todo jeito, de toda maneira, e não conseguindo. E dizem que está velho! Pois sim. Prefiro ter um novo pela frente". Confissões de NELSON FARIA, do Noroeste, assim que foi encerrada a peleja com o Palmeiras.

"O canhão voltou à forma! Estou contente e acho que minha satisfação é mais do que justa. Reencontrei-me como artilheiro e espero, nos próximos compromissos, estar de novo nesse papel. Ainda darei muitas satisfações ao Palmeiras. É uma promessa". Falou RODRIGUES.

MARCEL Meda

Rua Direita, 144 e Cons. Crispiniano, 109
AS LOJAS FEMININAS DA CIDADE

A FALSA REPORTAGEM DA RODADA

Rumo a Campinas! O Corinthians foi a Campinas em carros especiais. Aliás, automóveis particulares. Em cada carro um punhado de craques. Brandão preferiu este tipo de condução, porque assim os jogadores aproveitariam as duas horas de viagem para treinar coletivamente. Num automóvel iam Cabeção, Homero e Alan. No outro Idário, Goiano e Roberto. E no terceiro automóvel Claudio, Luisinho, Baltazar, Gatão e Simão. Em cada carro, uma bola. Eles iam fazendo joguinho de cabeça, para passar o tempo.

O Guarani precisava muito da vitória. Conrado Ross emagrecia vários quilos desde que o campeonato teve início, porque a sede do Guarani está triste, abandonada pelos sócios. A derrota contra a Ponte Preta foi um golpe muito sentido, e era preciso derrotar o Corinthians, mesmo que para tal, James tivesse de arrancar pedacinhos das canelas de alguém. No vestiário bugrino, antes da partida, um espírio campineiro foi fazer a Conrado:

— "General, o meia esquerda vai ser Gatão."

Hurras e vivas coroaram o final da frase. Conrado Ross, com um sorriso satânico, comentou: "Meus rapazes, assim como o peixe morre pela boca, o Corinthians vai morrer pelo Gatão."

A GRANDE DECEPÇÃO

Entraram em campo os dois quadros, olhando uns para os outros, de soslaio. Os campineiros trataram de verificar logo se era verdade que Gatão estava escalado. De fato, com a camiseta número dez nas costas, o homem mais tenaz do futebol brasileiro ali estava. Sorrisos malignos apareceram nos lábios de todos, e houve até quem esfregasse as mãos. Gatão percebeu, e intrigado, aproximou-se de Manduco, perguntando:

— "Por que é que vocês estão assim contentes?"

— "Hein? Bem... nada... isso é, enfim, francamente, talvez seja, mas... afinal, eu... não, não, bem..."

— "Não... obrigado."

E Gatão foi embora, pensando que Manduco estava sonando, completamente sonado. Assim que o jogo se iniciou, James e Augusto, de comum acordo, começaram a distribuir pancadas a domicílio. O meio, a



certa altura, olhou para as pernas de Luisinho. Percebeu que eram feias, magras e sem graça. Irritado, deu-lhe um soberbo pontapé, depois de verificar que o juiz estava algo distraído. Luisinho berrou em dor maior, atirando-se ao chão e regando com suas lágrimas a grama macia. Otonello ficou aflito e gritou, para James: "Fuera! Vaya usted a plantar batatas!" O rapaz saiu de campo de cabeça baixa, enquanto a torcida chamava Luisinho de fiteiro, mentiroso e lembrava, em altos brados, que futebol era jogo para homem. Ouvindo aquilo, Claudio, que é um jogador in-

teligente, aproximou-se da linha lateral e perguntou a um torcedor:

— "E para homem? Então por que o Carlito joga?"

Não teve resposta. Continuou o jogo. Idário, divertido com as exquisites do paraguaiense Vasquez, sentou na grama e começou a rir. Botou as mãos na barriga e... quã, quã, quã... E que Vasquez tinha visto Jair jogar, ultimamente, e tratou de mostrar que na sua terra também existem craques de uma perna só. Quis usar só a canhoto. Mas no fim acabou se complicando tanto que ficou estatelado no gramado, feito nó de marinho. Preciso entrar o massagista para desmanchar-



lo. A partir daquele instante, Vasquez nada mais fez, de assustado que ficou.

O jogo estava feio e o Corinthians não conseguia firmar-se. Quando faltavam segundos apenas para o final, Brandão mandou um recado para Baltazar, nos seguintes termos: "Cabeção, finte Manduco e chute no canto esquerdo de Dircen." Baltazar obedeceu e... 1 a 0. Milhares de corintianos com os ouvidos colados nos aparelhos de rádio saíram pulando nas suas respectivas residências, provocando protestos nas esposas, por causa do eucerdado. O Guarani mais uma vez era uma grande decepção.

DOIS PONTOS NO BOLSO

Não sabemos que instruções tiveram os jogadores para o segundo tempo. O fato é que Goiano ficou solto no gramado. Foi o solista do time. A primeira bailarina. A prima-dona. Falou apenas um traje de balé russo para completar o panorama. Andou de cá para lá, deu passinhos esbeltos em todas as direções, enquanto os demais encarregavam-se de proporcionar o fundo musical. De repente, porém, Augusto tomou impulso e bombardeia Cabeção com um chute terrível. O goleiro larga e Romeu manda a bola para as redes. Um a um. Todas as Julietas de Campinas desmaiaram nas arquibancadas.

Mas Gatão estava ali. O heróico meia esquerda, que faz gols à bessa e mesmo assim não tem cartaz, apareceu de repente numa puxeta de Luisinho e mandou de cabeça às redes. Os jogadores do Guarani ficaram com as mãos na cintura, olhando para Conrado Ross, que se escondeu atrás de uma coluna, envergonhado. Trindade, eufórico, quis arranjar um prêmio especial para Gatão. Procurou por todos os cantos do Estádio bugrino e finalmente achou um ratinho branco, que colocou dentro de uma gaiola, com uma fitinha cor de rosa no pescoço. Gatão ficou sensibilizado.

Quando o jogo terminou, os corintianos festejaram ruidosamente a vitória. Brandão, num canto, ficou a matutar: "E agora, tiro ou não tiro o Gatão do

time?" Resposta no próximo capítulo, o quinto da novela "Um campeonato quatrocentão", que terá palco em Jau.

UM TREINO EM BAURU

Depois do grande êxito do treino coletivo da última sema-

Texto de

JUAN VOLTAS

na, o Palmeiras resolveu marcar um ensaio em conjunto na cidade de Bauru. Os dirigentes do clube do Interior ficaram ofendidos quando souberam da intenção dos alviverdes, e mandaram um telegrama com os seguintes dizeres: "Nordeste vai dar duro. Palmeiras passará tarde ruim. Nossos craques receberão bicho monstruoso caso vitória. Empate idem."

Juliano picou o telegrama em pedacinhos e chamando Aimoré de lado, pediu: "Meu caro treinador, quero que nosso ataque marque quatro gols em Bauru. Tome as devidas providências." Aimoré perguntou qual deveria ser o papel da defesa. Giuliano coçou o coco:

— "Bem, basta que o ataque marque quatro gols. Eles não vão fazer cinco na gente, vão?"

A cidade de Bauru tinha um aspecto festivo. O gramado, repleto, para ver o líder em ação. Todos queriam saber quem era o Jair, quem era o Humberto, quem era o Rodrigues. Giuliano chegou até a ter ciúmes, porque ninguém perguntava pelo presidente alviverde. "Que diabo, esta meninada pode ser boa, mas se não fosse eu..."

O jogo iniciou-se e cada rapaz do Nordeste se multiplicou por dois. Foi uma correria. Só o velho Ranulfo tinha calma suficiente para controlar a bola, mas o resto do time parecia levar muito a sério a partida. As ordens do técnico eram: "Correr bastante no primeiro tempo para esgotar o Palmeiras. E na segunda etapa, aplicar um grande baile, quando a vantagem já fosse de três a zero." Fieis à voz de comando, os nordestinos trataram de mostrar que são dignos profissionais.

No meio do corte - corre, poeem, Jair dividiu Rodrigues em boa posição e mandou-lhe a bola, com um bilhete anexo: "Companheiro, faça o gol." Rodrigues obedeceu e abriu a contagem.

O goleiro Sidnei saiu correndo e foi perguntar a Jair: "O velhinho, que história é essa? Não é o Humberto que marca gols nesse time?" Jair deu-lhe uma palmadinha nas costas e explicou, benevolente:

— "Quem escolhe sou eu, meu caro."

Minutos depois, deu-se a repetição do lance, e dois a zero... A torcida do Nordeste começou a pedir: "Humberto, Humberto, Humberto." Não se conformava com a artilharia a cargo de Rodrigues. O quadro local começou a sentir a língua muito grande para caber na boca e em breve, todos estavam com um palmo daquele apêndice para fora. Pareciam galgos depois de uma corrida. Todos de "gravata vermelha". Vendo aquilo, Aimoré deu uma ordem: "Rapazes, o jogo está ganho. No segundo tempo faremos várias experiências com táticas diversas."

Humberto fez o seu, finalmente, para gaudío de todos.

Os craques do Nordeste ficaram com ciúmes da superioridade do Palmeiras, e quando Ranulfo marcou aquele gol antes do encerramento, foram para o vestiário com uma ideia fixa na cabeça. Tanto assim que, quando o presidente do clube foi fazer uma visitinha ao recinto, com alguma severidade na expressão, os nordestinos falaram, através de Ranulfo:

"Senhor presidente, de fato os palmeirenses jogam mais que nós. Mas é preciso lembrar que ganham muito mais também. Se o clube nos pagar vinte mil cruzeiros por mês, o ordenado, prometemos ser invencíveis." O presidente, contrafeito, prometeu pensar no assunto, retirando-se na surdina. Vai ficar um mês sem aparecer



no clube. Ele não é trouxa, que diabo...

"FOOTING" ALVIVERDE

Nunca houve um segundo tempo tão fácil para o Palmeiras, como o de Bauru. Os jogadores levaram ao gramado livros, revistas e outras distrações, não ligando para os rivais. Estes coitados, sentavam nos calcanhares, esgotados, liquidados. Jair, com o MUNDO ESPORTIVO nas mãos, lia calmamente a página central. De vez em quando recebia a bola, bocejava, e procurava o companheiro melhor colocado para fazer o passe. Laércio colocou um despertador junto à trave e ficou a dormir placidamente. O ambiente era tão sereno como o de um harem com mil e uma noites. Aos trinta minutos, Luisinho, distraído, chutou uma bola com força demais e marcou o quarto gol. Aflito, pediu desculpas a Sidnei.

— "Desculpa, velho, não foi por querer..."

Quem não gostou foi Ranulfo, que imediatamente depois fez o segundo gol do Nordeste, para mostrar que, se não fosse o cansaço, o Palmeiras teria perdido o jogo. E quando o árbitro apitou o final da partida, os craques locais foram para o vestiário, ficando deitados no chão, arfando: "Nunca mais jogo contra um quadro grande correndo tanto no começo" eis o que disse Rebole. E o técnico, indignado: "Você não vai jogar é nunca mais mesmo..." Giuliano já mandou confeccionar um papel de correspondência especial, do clube, com os seguintes dizeres:

"S.S. Palmeiras. Sorrisos e gols. Vitórias."

O GRANDE RESULTADO DO TRICOLOR

Vila Belmiro fervia de gente. A torcida fazia "bolos" com base na vitória do Santos por 1 a 0. Ninguém dava um tostão pelo ataque do tricolor. Nem mesmo sabendo-se que Maurinho e Dino estariam em ação. E no vestiário, massageando seus pupilos, Jim advertia:

— "Se hoje nos apanharmos de novo, vou ficar sem nada para declarar à imprensa durante a semana. Precisarei dizer

de novo que o quadro não acertou, o que realmente não é novidade alguma. Por favor, ganhem esta partida." E de repente, vendo que Bauer ia trocar de roupa, chamou-o de lado. Depois de algum esforço, conseguiu dizer:

"José Carlos: Hoje você vai... ficar... de fora, sabe? Vou escalar o Vitor, viu? Só para aproveitar melhor o plantel, entendeu? Não é por nada, não. Você tem jogado bem mesmo. Mas o Vitor está engordando muito, e hoje vou ver se ele perde alguns quilos marcando Valtier, viu? Entendeu?"

Bauer fez que sim com a cabeça, voltou a vestir-se e foi para a arquibancada. Pôs uns óculos escuros para não ser reconhecido e encolheu-se num canto pensando nas coisas da vida.

Começou a partida. Vitor, assim que o juiz apitou, correu para onde se encontrava Valtier e algemou-o. Ficou colado a ele, com as algemas presas ao seu braço também até o fim do jogo. E no começo da partida deu certo o plano. Paulo foi para a frente, em atenção ao pedido de Jim, e abriu a contagem dentro de uma euforia perfeitamente justificável. Bauer, na cerca, meditou: "Bem, só faltava essa, agora. O time está acertando e vão dizer que a minha saída influir..."

Mas logo se viu que não passava de fogos de artifício. O Santos começou a cantar no terreiro, e enquanto o dr. Cicero Pompeu de Toledo empalidecia ligeiramente, a bola foi mandada às redes tricolores. Um "peixinho" berrou para Jim: "Alegria de pobre dura pouco!" E Jim Lopes, indignado: "Pobre nada... Tenho um bom ordenado, ouviu?"

Foi assim que o grêmio de Vila Belmiro pouco a pouco acabou com tranquilidade do tricolor. E quando terminou o primeiro tempo, a impressão era uma só: O Santos ganharia o jogo.

AFINAL, FOI BARATO

No segundo tempo, Dino estava mancando e Maurinho sentiu de novo a contusão. Como consequência, a ala direita sumiu do gramado, ao passo que Poy, cada vez mais, tinha de fazer defesas muito boas para evitar que até o bicho do empate esborregasse entre os dedos. Foi um martírio a segunda etapa, para os tricolores que desceram a terra. A bola não obe-



decia ao comando dos pupilos de Jim, e Canhoto, abandonado e solitário, na extrema, ficava a pedir bolas como se fosse uma escola.

O Santos foi até o final do jogo dando as cartas. Marcel Klasko virou o relógio pulseira ao avesso para não ver o tempo, e os outros dirigentes do São Paulo olhavam para cima, para os lados, para trás, evitando ver o que sucedia no gramado. E quando se ouviu o apito final, Cicero Pompeu perguntou ao vizinho: "Foi um a um, mesmo?" Ante a resposta afirmativa, ele suspirou: "Até que foi baratinho..."

PREOCUPA-SE EM JOGAR DE PRIMEIRA E ERRA MUITO O

CORINTIANS

a Comissão

O que há com o Corinthians? Qual o mal ou quais os males que o afligem? Francamente o quadro do Parque São Jorge apesar da enorme boa vontade de seus homens, apesar da argúcia de seu técnico ainda não conseguiu entrosar peça com peça ainda não conseguiu uma estrutura mais racional, mais sincronizada. Ao contrário, até parece que os setores encontram dificuldades sem conta para alcançar a simples consecução de um lance. Entretanto, continua firme a experiência e classe inigualável de Claudio, a malícia de Luizinho, a técnica de Roberto, a simplicidade quase rústica do jogo de Homero Parente, individualmente pois o técnico parece que ainda não descobriu a fórmula exata de ligar tantas virtudes. Mas como indagaram alguns se essas virtudes estiveram amalgamadas durante dois anos consecutivos dando dois títulos espetaculares à Fazendinha? Pois é a que justamente entra o indecifrável do futebol, o incompreensível.

Diz-se que futebol é conjunto e que quanto menos alterações em um quadro melhor. Pois o Corinthians está fazendo isso mas está a verdade se tem havido progressos estes são mínimos ainda não deram para ser notados a "olho nu". Falou-se — com absoluta exatidão — que Baltazar e Paulo não poderiam jogar juntos. Saiu Paulo entrou Gatão e a peça atacante permaneceu claudicante. Baltazar foi um pouco melhor, Gatão — bem se houve mais rapidez muitos lances foram truncados pelos mesmos defeitos que condenamos em Paulo: demasiada espírito de luta que rala na afinação mas pouca discernimento. Discernimento de jogo é lógico. Falvez a mudança rápida do

pois vimos Gatão querer largar a bola imediatamente, quando tinha campo para progredir quando podia mesmo fintar e tentar a progressão em dupla com Baltazar.

Além, esse é um defeito que, apesar de relativamente novo, está se arraigando com demasiada facilidade. Jogar de primeira não é largar o balão de onde estiver um craque para onde outro se encontra. Jogar de primeira não é enviar a bola em passe longo para a linha dianteira mesmo quando os elementos desta estão marcados de perto e com diminutas possibilidades de controle. Porque o inimigo está de frente e de frente recebe a bola para o despacho, enquanto o atacante terá que controlar esquivar para poder passar. Muito mais difícil portanto. Brandão precisa ver tudo isso com urgência.

INFLUENCIA ESTRANHA

Sem dúvida alguma a expulsão de James, ao contrário do que muitos poderão pensar foi prejudicial também ao Corinthians. Seu quadro custou a acreditar que estava em vantagem numérica, custou a tirar proveito dessa situação deixando se envolver em certos momentos pela maior velocidade bugrúria. E' que o Guarani teve que correr mais e o Corinthians mantinha o ritmo sem forçar sem aproveitar Goiano ou Roberto no apoio. Além para que se veja o próprio estado psicológico dos craques da Fazendinha após a expulsão basta citar Luizinho, o elemento atingido. Custou a voltar a ter presença na cancha.

O Corinthians havia iniciado o jogo com Goiano francamente no apoio, enquanto procurava marcar Renato, o meio de reatração do Guarani. Roberto tinha a seu cargo Augusto, Alan, e sobre Dido, Goiano, Roberto, e Romeu e Ida-

rio, naturalmente, mantinha guarda a Vasquez. Acontece, porém, que até nesse particular sofreu o passe era dado, visando Baltazar ou Gatão, como se estes, recebendo a pelota de costas para a meta, pudessem realizar algo de mais proveitoso, a não ser a "matada" e paralização da jogada ou então perdendo-a (como aconteceu na maioria das vezes) para o seu marcador direto. Repetimos — o Corinthians a influência estranha da expulsão de James. Renato caiu para a linha média e Dido foi para o meio, tentando servir de trampolim entre ataque e defesa. Augusto passou a movimentar-se mais para a ponta direita, confundindo Roberto e Alan. Ai, o quadro corintiano restringiu sua movimentação aqueles passes longos de que falamos anteriormente. Goiano e mesmo Roberto jamais chegaram a compreender a função que lhes poderia caber naquelas contingências. A progressão ia no máximo, até a intermediação inimiga quando então o Corinthians sofreu também com a expulsão de James e por mais paradoxal que pareça, foi o maior atingido, em quase todo o primeiro período, desde que, durante boa parte desse período não pôde contar com o seu meio armador, o homem que poderia, em dupla com os meios volantes, abrir a defensiva bugrúria.

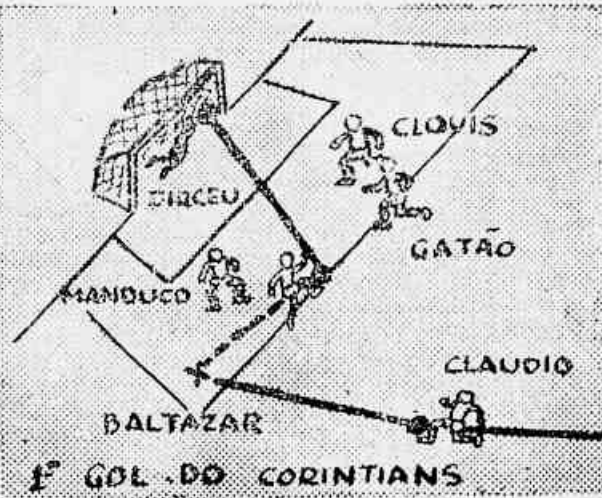
Goiano — o que mais avançou no fim da fase — foi obrigado a lançar de longe enquanto Claudio ia para o meio ou para a extrema canchota pois Luizinho quase desaparecera. Aos poucos recompondo-se Luizinho voltou o Corinthians a trabalhar com mais discernimento mas Gatão deixava-se ficar muito distante de Baltazar e a dupla central de acossamento e penetração, não se completava.

A PEÇA SOLTA

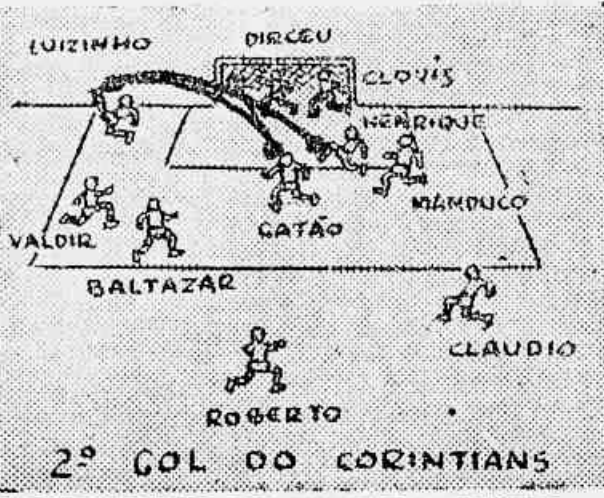
Na etapa complementar, já com 1 a 0 a seu favor, o Corinthians, conquanto melhorando de produção coletiva, voltou a não saber tirar proveito da situação de superioridade. E' que Goiano (o homem livre da equipe, aquele que poderia se transformar no 6.º atacante, num decisivo franco atirador, resolveu jogar errado em muitos lances, utilizando um "leve toque de pé", quando lhe cumpria segurar a pelota, fintar, avançar, e até chutar. Fê-lo em algumas ocasiões e deveria ter visto que aquele era o jogo certo. Porque acertou dois petardos notáveis. Entretanto, pretendeu fazer os lançamentos de primeira (sempre o jogo de primeira feito erroneamente), largando a bola aqui e ali, para os lados ou para trás, belamente como lance, improficuamente como resultado pratico. Goiano foi muito bom no período preliminar, perdeu um pouco a direção no complementar.

De qualquer maneira, porém, houve melhora técnica no conjunto. Baltazar saiu mais da área, nos momentos em que o quadro começava as tramas centrais, caindo para os flancos e dificultando a marcação de Manduco, nessa etapa movimentava-se também simultaneamente com Simão, permitindo a entrada deste pelo centro de maneira a procurar confundir o adversário. Claudio e Luizinho trabalhavam melhor no flanco direito e a retaguarda onde a zaga não se desunidia, firmava-se ainda mais embora vez por outra, a cobertura não fosse realizada com perfeição, desacomodando-se nesse particular o zagueiro Alan, por duas ocasiões "entrando" sobre Homero e causando pânico em sua área. O Corinthians sofreu um gol numa jogada assim confusa, mas reagiu e acabou obtendo o prêmio a sua maior presença dentro da cancha, à sua superioridade técnica, que sendo debilitada por um fator estranho aos seus desejos.

Finalmente devemos ressaltar que o Corinthians, além daqueles defeitos já citados, não está chutando em gol. Talvez o modo de atuar através de passes muito profundos não permita maiores chances aos atacantes. Porém, Luizinho deve ser explorado como o grande armador que é, como o abridor de defesas que todos conhecemos. Já segurou mais a bola, no final do primeiro tempo e por todo o segundo, advindo daí, em parte, a ascensão que notamos.



1º GOL DO CORINTIANS



2º GOL DO CORINTIANS

Standard

4ª SELEÇÃO DO GRANDE CAMPEÃO

LAERCIO

HOMERO

MANDUCO

NELSON FARIA

FORMIGA

ROBERTO



Teve boa estreia o ex-arqueiro da Port. Santista. Foi vencido duas vezes de forma inapelável. Fez defesas notáveis evitando que maior número de bolas fossem ter ao fundo de suas redes.



Voltou a jogar como nos seus aureos tempos, barrando completamente qualquer pretensão dos avantes bugrinos. Espetacular em cima, cortou tudo. Teve sentido de antecipação e foi grande figura em campo.



Principal homem do Guarani, vencendo o duelo com Baltazar e mantendo sempre vantagem com os avantes corintianos. Não pôde de forma alguma ser responsabilizado pelos gols surgidos.



Teve a difícil incumbência de marcar Jair, que esteve numa tarde de gala. Porém o seu trabalho foi brilhante, tendo surgido mesmo como a principal figura do Noroeste. Está evoluindo.



Está aí o futuro centro-médio da seleção brasileira. Voltou a luzir novamente contra o São Paulo, jogando um futebol acadêmico e produtivo. Formiga representa a grande força da nova geração.



Atravessa o zagueiro volante da Cor. sua melhor fase. Encontra-se em momento de forma. Jogou uma enorme partida em Campinas.

Comissão do IV Centenário da Cidade de São Paulo anuncia a

EXPOSIÇÃO DE HISTÓRIA DE SÃO PAULO no quadro da História do Brasil

— o maior trabalho no gênero até hoje realizado, ilustrado com farta documentação, em grande parte inédita e valioso material iconográfico!

Seu coração de brasileiro vibrará de emoção e seus conhecimentos ficarão enriquecidos, com uma visita à Exposição de História de São Paulo no quadro da História do Brasil — justa homenagem aos grandes vultos de nosso passado no IV Centenário da cidade. Durante cerca de dois anos, o Prof. Jaime Cortesão e sua equipe trabalharam com dedicação para lhe dar esta visão da nossa História. Você verá — no Parque Ibirapuera — mapas antigos, gravuras da época, objetos, quadros e documentos históricos oriundos de museus, bibliotecas e arquivos nacionais e portugueses e de coleções particulares; aquarelas de Thomas Ender, vindas da Biblioteca de Viena; e originais como os do Tratado de Tordesilhas e o da célebre carta de Pero Vaz Caminha — que é a certidão de nascimento do Brasil. Como bom brasileiro, V. não tem o direito de faltar!

Abertura ao público:
dia 14 de setembro,
no Parque Ibirapuera!



COMISSÃO DO IV CENTENÁRIO DA CIDADE DE SÃO PAULO

Rua 24 de Maio, 250 — São Paulo — Brasil

CHAMPIONATO DO IV CENTENÁRIO

ROBERTO



travessu excepcional me-
volante
Corinthians, a
hor fase
sua carreira,
contra-se
mesmo plano
Forma,
tem rival no
mento n-
ol brasileiro
ou uma enormidade em
pinas,

DEL VECCHIO



Depois de um período pouco
lucido, o jovem avante retor-
nou no melhor de sua forma,
dando insano trabalho a Al-
fredo e tendo sido o causador
indireto do tento de empate do
seu clube. Muito bom.

LUIZINHO



Desta feita não marcou...
mas, foi, a exemplo das vezes
anteriores, um dos mais perfei-
tos homens do Corinthians. Tra-
balhou muito no meio do cam-
po alimentando o seu ataque.

NININHO



O melhor comandante de ata-
que da rodada. O veterano
avante ressurge das cinzas do
passado, tendo se apresentado
em Lins com acerto. Não deu
folga à retaguarda linense.

JAIR



O nome do famoso "jaí" —
dispensa legendas. Desmente
categoricamente aqueles que
dizem estar no acaso de sua
carreira. Jogou um "partidão"
e foi o "gran senhor" da ro-
dada, Jair vale milhões ainda.

RODRIGUES



Marcou dois gols além de ter
formado com Jair uma ala pe-
rigosíssima, tendo feito varias
vezes uso do seu forte tiro à
meta de Sidney. Voltou à sua
melhor forma justamente no
momento que o Palmeiras mais
necessita do seu concurso.

Uma rodada de futebol é extenso campo para "experimentos humanos". A gente encontra tipos de todos os jeitos, de todos os feitios. E não custa estudá-los, dissecá-los, dentro do que apresentaram durante os noventa minutos em que estiveram em ação, dentro das reações naturais que as lutas proporcionaram. Eis os tipos esquisitos da rodada:

O saco de pancada

Se não conhecessemos Atan diríamos que ele nasceu para... bombo em dia de desfile. Porque levou pancada de Augusto do início ao fim do jogo em Campinas e não reclamou. Foi um estoico, um bandido de fita de cinema quando enfrenta o mocinho, que não tem a menor possibilidade de... ficar com a ingenua. Entretanto, Alan teve uma grande qualidade, que superou todas as outras: foi inteligente. Se tivesse revidado, teria sido expulso. Porque o Otelo estava lá mesmo!

O perseguido

Estudou bem o tipo de Canhoto e chegamos a uma con-

GALERIA DE TIPOS DA RODADA

Por Freud II

O bandeirante

O rapaz nasceu lá em Agostinho, no Estado do Rio. Mas é bandeirante no duro. Até para a Suíça ele foi, conhecer novas terras, alargar horizontes. Conseguiu aumentar sua geografia, mas não foi capaz de acertar uma bola nos sete metros de um gol. Voltou para São Paulo e achou de novo o segredo. Estava no bolsinho de um suéter. Almore já tirou cópia e mandou para Zezé, alivitando que a próxima Copa Mundial seja realizada no Parque Antártica, Pacaembu, Bauru etc...

O Dr. Jeckill

Antigamente, Baltazar era tido e havido como o Mr. Hyde do Corinthians, ou o Al Capone do futebol. Levava um pisãozinho no dedo menor do pé e revidava com um pisão na altura do peito do inimigo. Porém, o Corinthians parece ter "descoberido" a fórmula secreta. E hoje o Cabecinha é somente o Dr.

Jeckill. Pisam nele e ele... pede desculpas. O bandeirinha marca um hipotético impedimento do Cabecinha e o Cabecinha olha, vai reclamar, mas... "muita bem seu moço, bem marcado. Tipo estranho esse, não acham?" Merece maior estudo.

Potentado africano

Bem moreno, feições magras, barba por fazer, o homenzinho andou querendo fazer o diabo no "Brinco da Princesa". O Alan "cortou um quatro" com ele. Sim, é o Augusto mesmo. Focalizamo-lo bem. Vimo-lo entrando nos outros com uma desenhadura tremenda. Vimo-lo ser advertido pelo árbitro e nem ligar. Parecia um reizinho africano. E qual a autoridade de um estrangeiro como o "señor Otonello"? Afinal, o Augusto é viajado e... manda quem pode. E' outro que merece maiores análises.

O novo sombra

Jim Lopes preparou o Vitor. E teve coragem, metendo-o no lugar de José Carlos Bauer. Qual seria a função de Vitor? Bem, ele deveria ser um novo Sombra. Sombra de Valtor. Se Valtor fosse conversar, no intervalo do jogo, com um amigo junto ao alambrado, Vitor deveria ouvir a conversa. Se, durante o prêmio Valtor fosse cobrar uma falta, Vitor deveria estar atrás do atacante, imitando-lhe os gestos. Em síntese: o que Valtor fizesse, Vitor faria; para onde fosse Valtor, Vitor iria. O resultado disso, dizem, foi que quando Valtor foi ser massagista, Vitor também queria sê-lo. E não aceitava o massagista sampaulino, queria mesmo o santista. Ordens são ordens, não é mesmo Vitor? Analisando detidamente suas reações, você serviria para papel carbone, para "zombie" de filme de mistério e para automato de história de quadrinho do Super Man.

E aguardem a próxima rodada, quando dissecaremos novos tipos, dentro do que o "grande laboratório do futebol" puder oferecer.

CONFIRA

Foram os seguintes os resultados dos jogos constantes de nosso Cupão para o Concurso de Palpites: CORINTIANS, 2 vs. GUARANI, 1; PONTE PRETA, 3 vs. LINENSE, 0; PALMEIRAS, 4 vs. NOROESTE, 2; IPIRANGA, 2 vs. JUVENTUS, 2; XV DE JAU, 3 vs. SÃO BENTO, 0; SANTOS, 1 vs. S. PAULO, 1; VASCO DA GAMA, 4 vs. MADUREIRA, 0.

Quanto ao Concurso de Goladores, ZEZINHO e NICACIO foram os goleadores de Vila Belmiro, pelo que os leitores deverão aguardar o resultado que publicaremos na edição de sexta-feira.

Em 1919 foi inaugurado o Estádio do Fluminense, o mais moderno da América do Sul, na época. O Parque Antártica foi adquirido pelo Palestra Itália, por 500 contos de reis. A APEA fez realizar o primeiro campeonato do interior. O certame bandeirante contou com mais um campo, o do Ipiranga, construído no Parque Antártica, bem perto do Palestra. Pela primeira vez um clube carioca exibiu-se no Norte do País. O Botafogo fez temporada curta em Pernambuco. As seleções de São Paulo e do Rio, defrontaram-se duas vezes. Primeiro jogo, em São Paulo, vitória dos paulistas por 3 a 1. PAULISTAS — Dionizio, Nando e Barthô; Sergio, Amilear e Nardini; Formiga, Neco, Fried, Heitor e Arnaldo. CARIOCAS — Marcos, Monti e Chico Netto; Lais, Epaminondas e Fortes; Menezes, Zezé, Welfare, Arlindo e Nelson. O árbitro foi o sr. Benedito Montenegro, com atuação aceitável. Os gols dos paulistas foram de autoria de Fried (2) e Neco, enquanto Menezes fez o gol de honra dos guanabarrinos. No Rio de Janeiro, dias após, ratificamos nossa vitória, voltando a vencer por 4 a 2. PAULISTAS — Dionizio, Bianco e Barthô; Sebastião, Amilear e Nardini; Formiga, Neco, Heitor, Haroldo e Rodrigues. CARIOCAS — Marcos, Chico Netto e Vidal; Lais, Osvaldo e Rodrigues; Carregal, Viana, Welfare, Machado e Bacchi. Os gols foram marcados por Neco (3), Haroldo, para os bandeirantes. Welfare e Machado, marcaram os tentos para os cariocas.

HISTORIA DO FUTEBOL

Com vistas ao Sulamericano de Futebol, os brasileiros realizaram no dia 15 de abril, o seu primeiro treino coletivo. A seleção "A" venceu a "B", por 7 a 1, com gols de Fried (5), Heitor (2) e Neco, enquanto Arlindo, fez o gol de honra para os suplentes.

O Sulamericano teve início no dia 11 de maio, quando também foi inaugurado oficialmente o novo estádio do Fluminense. O presidente da República esteve presente às solenidades oficiais. O primeiro prêmio foi entre as seleções do Brasil e Chile. Os dois quadros entraram em campo às 15.45 horas, com as seguintes constituições: BRASIL — Marcos, Pindaro e Bianco; Sergio, Amilear e Fortes; Milton Neco, Fried, Heitor e Arnaldo. ARGENTINA — Isola, Castagnola e Reijó; Matozzi, Ulesghi e Martinez; Calomino, Izaguirre, Clark, Bricheti e Perinetti. 25 mil pessoas presenciaram o encontro.

No terceiro jogo empatamos com os uruguaios. O Brasil jogou com a mesma formação dos prêmios anteriores, enquanto o Uruguai apresentou: Saporiti, Fogliano e Varela; Maguelli, Zehechi e Yanzinho; Peres, H. Searone, C. Searone, Gradim e Roman. Os tentos dos uruguaios foram marcados por Gradim e C. Searone, enquanto Neco fez os dois dos brasileiros. Na prorrogação, Fried marcou o gol que garantiu ao Brasil a conquista do título máximo.

CONFERONTO IGUAL NA VILA

Comparando-se individualmente, os jogadores de São Paulo e Santos pela produção desenvolvida em Vila Belmiro, chegamos as seguintes conclusões:

Poy e Manga, equivaleram-se. Ambos foram chamados a praticar algumas intervenções difíceis. O São Paulo, talvez tenha sido acionado maior número de vezes, mas isso não quer dizer que viesse a superar o adversário. Nos gols, ambos não tiveram culpa. De Sordi e Helvio foram dois gigantes. Atuaram em características diferentes. O sampaulino mais energético e Helvio, quase exclusivamente rebatedor. Pela antecipação Helvio ganha ligeiro destaque.

Mauro venceu nitidamente Ivan, tendo sido, mesmo, o grande craque tricolor. Reabilitou-se inteiramente e criou coragem para se atirar a luta com todo o empenho. Ivan, não pôde ser equiparado a ele.

Zito, com função diferente de Pé de Valsa, exerceu marcação rígida sobre Canhoto, anulando-o completamente. Pé precisou apoiar. Ambos corresponderam e tiveram um mesmo nível técnico. Formiga esteve bastante superior do que Vitor. Apresentou-se com uma atuação compassada, chegando até o final com o mesmo rendimento. No meio do campo, mostrou-se absoluto. Faltou a Vitor, maior liberdade. Teve que restringir-se a marcação cerrada e não pôde aparecer.

Alfredo perdeu para Urubaito. Não conseguiu marcar em cima e levou fintas seguidas do seu ponteiro. Urubaito, conquanto fosse apenas regular, fez

o suficiente para não comprometer. No ataque, Maurinho e Del Vecchio estiveram muito bons. O sampaulino, todavia, pela velocidade espantosa que imprime em todas as suas arrancadas, arrebatou o público e rende mais. Dino perdeu para Valtor. Este último, concentrou todo o jogo do seu quadro. Zezinho é muito mais jogador que Nicacio e o mostrou. Faltou-lhe apenas, maior desembaraco pois encontra-se obeso e quase sem mobilidade. Mesmo assim, suplantou o adversário. Negri fez mais que Hugo, pois foi um incansável batalhador. Tite suplantou Canhoto. Ac ponteiro do Canindé, faltou chance. Poucas bolas recebeu.

Na próxima sexta-feira apresentaremos

"OS GRANDES CHAVÕES QUE PRECISAM CAIR"

uma reportagem de **Alcides da Silva**

Leiam o **O MUNDO ESPORTIVO**

senhora!



EIS A

NOVA

FIEL-COPA

- Sol o mais moderno processo de acabamento.
- Pintada em estufa, num branco e brilho puríssimos.
- Absolutamente sem cheiro.
- Inatacável pelos ácidos (vinagre, limão, etc.)
- Bonderizada contra ferrugem.

- MAIS bela nas suas linhas estéticas.
- MAIS econômica e aperfeiçoada.



MOVEIS DE AÇO FIEL S.A.

Rua Cachoeira, 670 - Fones: 9-5544 - 9-5545

SANTOS TEVE VIRTUDES

Correspondeu a expectativa o desempenho do Santos, principalmente porque nos últimos jogos, o seu rendimento não vinha sendo normal, até na própria Vila Belmiro, como aconteceu contra o XV de Piracicaba. Por esse motivo, os torcedores desconflavam das possibilidades do conjunto, mesmo levando em conta as atuações descontroladas do adversário. Por essa razão, surpreendeu a todos a movimentação e a agressividade dos santistas nas duas etapas.

O primeiro tempo ainda não teve um aspecto tão favorável, porque em alguns momentos, o ataque cedeu à maior pressão contrária e retraiu-se até quase inexistir. Porém, quando os seus integrantes deram com essa realidade, despertaram e, imprimindo maior entusiasmo às investidas, passaram a colher resultados magníficos, com a meta inimiga alvejada sempre de forma a criar perigo.

Na defesa, Formiga contribuiu decisivamente para a sua estabilidade, formando uma dupla feliz com Helvio. O centro-médio dominava o centro do campo, com o seu estilo clássico, contínuo e compassado. Sempre num só ritmo, amortecendo as bolas altas que vinham dos tiros de meta ou dos rechãos, apoiava o ataque, rolando passes de primeira que sempre iam ter a um homem colocado em boa posição para prosseguir na ofensiva.

A sua retaguarda, tinha Helvio, vivo, rebatedor por excelência, mas um destruidor emerito. Como sempre, abusou dos chutes desorientados, mas nas antecipações foi soberano. Helvio, agora, não vem exer-

cendo uma marcação errada. É mais um polígrafo que fica à espera, esperando o momento de intervir. Quando isso acontece, salta vigorosamente, esticando as pernas para o chute que alivia a área.

Seu companheiro de zaga, Ivan, é diferente. Não atira longo. Prefere correr com a bola nos pés, ganhando campo e empurrando a defesa inimiga para encurralá-la pela esquerda. Talvez o fato de ter jogado como centro-médio, influencie seu estilo. De qualquer forma, é útil e contrabalança os exageros dos demais.

Na ofensiva, Del Vecchio poderia ter um trabalho melhor de exploração. Mostrara desde as primeiras ações, que estava em condições de superar Alfredo, e o provaria com diversas fintas estonteantes que aniquilavam o meio das jogadas. Porém, o desfecho nunca era correto. Ficava só nas fintas. Aliás, não foi também ruído acionado. Os companheiros deviam atrair-lhe bolas e mais bolas, porque a marcação era falha

e estava a pique de romper definitivamente.

Na preparação, Valtter ganhou o duelo com Vitor. Ficou em apuros diversas vezes, por ter pelas costas um verdadeiro carrapato. Mas tem muitos recursos e sabe como se livrar de situações idênticas, pois, ao menor descuido, toma partido e faz a sua jogada que sempre tem bons resultados. Assim é que teve que preferir as jogadas surpreendentes, de pura iniciativa, para produzir.

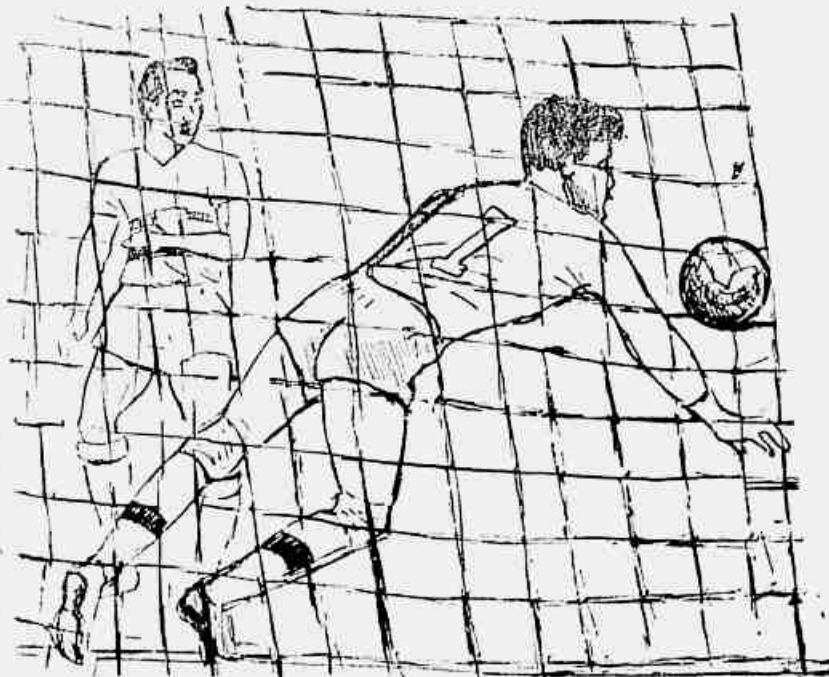
Na ponta esquerda, Tite ficou muito marcado e não tinha meios de fugir à verdadeira volúpia de De Sordi. Sobraram Hugo e Nicácio. O primeiro conhece futebol e sempre é útil. Teve algumas jogadas destacadas, embora não sendo um craque autêntico. O segundo, comprometeu. Correu mul-

**MAS NÃO SOUBE
EXPLORAR O
LUGAR CERTO
PARA O ATAQUE**

to. Foi autor de algumas jogadas mesmo sabe como aconteceram. E espantosas, nas quais, nem ele foi só. Quando precisava concluir de forma infalível, errava. Fazia o mais difícil, isto é, a armação. Perdía-se nas conclusões, pelo seu temperamento futebolístico, verdadeiramente afogado.

Eis, em linhas gerais, o Santos da 1.ª rodada. Está subindo, aos poucos, o seu nível técnico. Não foi má sua atuação e talvez já na próxima peleja, um grande desempenho traga inúmeras satisfações a sua grande torcida.

QUANDO ACERTARAM OS CHUTES BAIXOS...



duas vezes atira numa só partida. Mantinha uma média excelente, pois, Domingo, porém, coube ao Ipiranga, o quadro possuidor do ataque menor realizador entre os times da Capital. Assinalar dois tentos, numa demonstração de que o futebol vive de caprichos. Não foi apenas coincidência, porém, o fato de ter o Ipiranga marcado dois tentos. Acontece que os alvi-negros souberam atirar bolas rasteiras contra a meta do veterano arqueiro, que nem

mesmo na sua época de ouro foi perito em chutes baixos. Como consequência, duas bolas foram às redes de Oberdan. O segundo gol, sem culpa do arqueiro, culpa direta. Mas o primeiro passou por baixo de seu corpo. São Paulo e Corinthians não conseguiram realizar o "milagre". O Ipiranga conseguiu. Nem sempre os pequenos ficam por baixo em questões tantas inúmeras defesas de Oberdan no prólio contra o São Paulo.

Senhores em REVISTA

CORINTIANS — PIOR SETOR: Gatão e Simão compuseram a peça mais fraca do Corinthians. O piracicabano não se entrosou devidamente na função. **MELHOR SETOR:** Toda a defesa atuou com regularidade, mas a zaga, formada por Homero e Alan, apareceu mais nitidamente.

GUARANI — PIOR SETOR: Nova ala esquerda que fracassa. Renato e Vasquez deram a nota triste em Campinas. É um mal que o Guarani está demorando para sanar. **MELHOR SETOR:** E' outra zaga que aparece bem. Valdir e Manduco destruíram muito, da melhor maneira possível.

PALMEIRAS — PIOR SETOR: Na linha média, encontramos os homens que mais se desentocaram, no alvi-verde. Valdemar e Gersio chegaram a comprometer. O segundo ainda se recompôs, mas o primeiro foi negativo até o final. **MELHOR SETOR:** Sem dúvida alguma, o ataque. Como sempre.

NOROESTE — PIOR SETOR: O quinteto de frente, notadamente os flancos, onde Colombo, se passou sempre por Gersio, não soube concretizar essa superioridade. Marini, horrível. **MELHOR SETOR:** — Linha média, com Nelson Faria em tarde de gala, apesar de enfrentar Jair.

SÃO PAULO — PIOR SETOR: Linha média, com Pé apenas regular, Vitor mais mau do que bom e Alfredo se comprometendo de novo. **MELHOR SETOR:** Trio final, destacando-se a zaga. De Sordi e Mauro se apresentaram como em seus melhores tempos. Intransigentes na destruição.

SANTOS — PIOR SETOR: Terceira ala esquerda que correspondeu. Hugo e Tite foram inofensivos, aceitando o plano de inferioridade. **MELHOR SETOR:** Trio final, também, com Manga, Helvio e Ivã sempre combatendo o perigo com sobranceira. Realmente bem Ivã, marcando ponto.

PONTE PRETA — PIOR SETOR: Não houve, a rigor, uma peça que destoasse no conjunto campineiro. Jornada aceitável de todo o conjunto, sem grandes discrepâncias. **MELHOR SETOR:** O ataque, que se firma e marca tentos com pasmosa facilidade. Friaça estreou, saindo-se bem.



Enchendo a Bola POR EL SORDO

Amigos leitores, hoje iniciaremos uma nova seção em nosso MUNDO ESPORTIVO. Iremos focalizar o lado de lá do esporte, El Sordo, autor desta coluna, propõe-se dissecar aquilo que ocorre atrás dos bastidores, criticando e "gozando" as coisas os fatos e os homens do esporte. Cautela pois, Senhores Dirigentes, atletas, torcedores etc... El Sordo será um novo Diógenes, que sairá pelas ruas do esporte em busca dos acontecimentos, quase sempre "aspinafrativos".

EL SORDO não perdoará ninguém, pois nada tem a perdoar... sua missão é julgar, "gozar", orientar às vezes, de uma maneira diferente o que de errado se verifica em nosso esporte. E isto não será difícil, pois está tudo errado, totalmente errado. Começando pelos Senhores Dirigentes, culminando com a distensão muscular do cérebro de nossos jogadores, ou craques como queiram. E já que falamos em craques **EL SORDO** vai cumprimentar os leitores, da mesma maneira que fazem os nossos inteligentes profissionais de futebol!

"Leitor amigo, meu cordial bom dia! Eu e meus companheiros estamos bem "preparados" e tudo "vamos" fazer para gozar nossos adversários... e um beijinho p'ra mamãe"!!!

Cuidado, pois. **EL SORDO**, vem aí!!!

Pois é amigos... deu-se a "melódia"! Mais um pontinho precioso deixou o São Paulo nesta rodada! Desta feita, porém, a linha de ataque jogou completa, com os seus **TITULARES**, a exemplo dos reservas, não se encontrando dentro da cancha... vae mal o São Paulo! A ex-famosa retaguarda parece estar desconjugada, também! Qual será a explicação? Ah, vocês já sabem não é? A culpa é do Jim Lopes, que não escalou o Teixeira no gol!

Aimoré Moreira está com tudo... Goleou o Li-

nense em Parque Antarctica, fez com que Humberto ressurgisse das cinzas do Campeonato Mundial. Goleou a A. A. S. Bento, recuperando ainda mais o "pesado" artilheiro do certame de 53. E domingo, arrazou o Noroeste em sua própria casa, fazendo "baixar" o preço dos sanduiches... Tudo azul com Aimoré, enquanto o Palmeiras estiver vencendo!

—ooOoo—

O Juventus, o "moleque travesso" continua invicto! Oberdan Cutane deve estar satisfeitos com suas três exibições no arco grená! Quem deve estar um bocado "abajado" é o presidente Giuliano, propagandista n.º 1 dos dentífcios... há... há... há...

—ooOoo—

A fusão entre Comercial e S. Caetano, parece que não deu os resultados esperados! Surgiu a A. A. S. Bento, uma das glórias do futebol do passado, que no presente, tem sido autêntico armazém de paucada! Pois é, o Presidente Oberdan de Nicola verguando "contra a mão"!

—ooOoo—

Em Campinas, o "bugre" valente esperou de tocaia o Mosqueteiro! Flexa e tucupe em punho, muita vontade de vencer! Mas nada disso aconteceu! O Mosqueteiro valente, mais agil, derrubou o "bugre"! Não amigos, não foi Luizinho o autor do desempate, foi Gatão, que não se preocupando mais com Rato, tem tido mais oportunidade! E desta vez, não jogou João Etzel!!!

—ooOoo—

Os outros resultados foram normais... tudo na Santa paz no setor das arbitragens! Apenas um lembrete: "Compra-se um espartilho para a Maria Rocha do futebol Tratar com Mauro, no Canindé!"

—ooOoo—

Aviso aos navegantes — "Vae Jim Lopes, eu vou "pessoalmente"... mas não demora"!!!

EL SORDO

**Aguardem
sexta-feira
REPORTAGEM
SENSACIONAL
com o zagueiro
CARDOSO**

BAZZONI FOI O ARTILHEIRO

Por 1 tento a 0, o Santos venceu em Vila Belmiro, no principal prólio da rodada, a equipe do São Paulo, gol de Bazzoni no dia 8 de julho de 1940. A renda foi de Cr\$ 18.965,00, tendo sido o arbitro o sr. Atilio Grimaldi, com atuação muito boa. SAN-

TOS — Ciro, Neves e Valderlino; Figueira, Elesbão e Laurindo; Sacy, Bazzoni, Gradim, Remo e Tom Mix. S. PAULO — Caxambu, Agostinho e Iracino; Lisandro, Ponzonibio e Felipe; Mendes, Armandinho, Elisios, Euclides e Paulo.

**PARA OS MALES DO
FÍGADO
ESTÔMAGO e INTESTINOS**

**HEPACHOLAN
O REMÉDIO QUE**



**XAVIER
NÃO FALHA**

Entrevista curiosa

GATÃO PARECE UM PADRE FALANDO...

Idário é um dos craques corinthianos mais "visados" pelos companheiros nas concentrações. É uma espécie de "vilão" para as "gozações" de outrem de "espírito" mais alegre e expansivo. E, no entanto, o jovem médio um dos elementos mais prestigiosos perante a maior torcida do Brasil. O "espantalho" foi entrevistado "curiosamente" e através esta reportagem pôde desabafar as brincadeiras de outros de que é a maior vítima, dissecando fatos de importância para os que compõem a "fiel torcida". A

QUAL O MAIOR ATAQUE DO BRASIL EM TODOS OS TEMPOS?

Aguardem a opinião de

CARDOSO

zagueiro palmeirense

materia é longa e interessante, do que se cientificarão os leitores após sua leitura.

GALERIA DE TIPOS

"Carbone tem 'espírito' de criança" — explicou Idário. "É o que mais barulho faz nas concentrações. Aliás, conta as melhores piadas. Claudio é bem diferente, o mais casmurro e o mais fechado de todos. Não abre a boca para nada... mas, no campo, é outro. Irrita-se mais facilmente com os companheiros, principalmente quando as coisas não saem como ele deseja. O Corinthians esteja perdendo. Possui mais do que ninguém, 'espírito' de vitória."

"Gatão é o que gosta de contar mais 'papo', de fazer mais 'falso' e parece um 'padre' falando... As maiores mentiras são suas! Alan por ser 'calouro', gosta de ficar mais isolado da turma. Bom moço e não tardará a entrar na 'turma' da 'carniça', desde que seja aceito pelo seu presidente: Luizinho."

"Homero gosta de 'gozar' e na minha opinião é o companheiro que a 'turma' mais chateia. Dizem que a 'vitima' sou eu, mas ele me deixa longe... Homero e Claudio são os que discutem com mais veemência e que mais falam de política, notadamente o 'baixinho' que é meio entendido do assunto."

"Claudio é o jogador mais inteligente do futebol paulista e aquele que melhor de vida se encontra. O nosso massagista, Tobias, igualmente, está com o pé de 'meia' bem rechado. No Corinthians são os dois 'capitalistas'."

"Brandão precisa estar sempre às voltas com Paulo para que ele não engorde. É o melhor garfo nas concentrações."

Ficamos sempre sem pão no almoço e no jantar, porque o passa tempo predileto do "Paulão" é comer-lo.

"Baltazar é o mais dorminhoco. Tem muita dificuldade para se levantar de manhã. No Corinthians não há campeão no jogo de 'buraco', porque todos sabem jogar bem. Homero irrita-se com mais frequência e briga atoa. Como ele, é o Cabeção. Vive resmungando. No campo quando estamos em desvantagem é de morte!"

"Acho que nenhum jogador gosta de concentrações, principalmente os casados. Mas elas são necessárias. O maior drama que vivi num vestiário, foi quando conseguimos o título de Bi-Campeões de São Paulo. Houve um misto de choro e risos. Foram momentos dramáticos e espero que se repitam este ano. Tobias é o que tem o ronco mais insuportável. Pior que uma vaca... Prefiro dormir numa 'estrela', mas longe do Tobias."

"O que mais chateia o torcedor são as derrotas. A nossa

torcida é enorme e todas as vezes que entramos em campo, pensamos nela. As nossas vitórias — todas elas — pertencem à nossa fiel torcida."

"Dema até hoje deu-me o pontapé mais doido. Abriu minha canela. Foi o maior susto de minha carreira. Pensei ter quebrado a perna. Mas, graças a Deus nada aconteceu. Gino, segundo dizem, é o craque que tem o maior pé de São Paulo e suas chuteiras precisam ser feitas de encomenda. Também, pudera, calça 46. Crêdo! Dos grandes cartazes, Humberto não sabe conduzir a bola. É eminentemente jogador de arca. De Sordi é o adversário melhor para se fazer uma guerra de nervos. Pena que eu seja médio e não ponta esquerda. Alis é o mais lento de São Paulo. Tem valor mas muito displicente. Livinha já difere do zagueiro De Sordi. Jogador exímio, ninguém consegue irritá-lo. Sabe 'gozar' e não dá importância ao que ouve. As touradas na Espanha, foi a coisa mais curiosa que presenciei no estran-

geiro. Quem me trouxe para o Corinthians foi o sr. Sevilha, já falecido e que era muito amigo do saudoso Joréca. Na ocasião jogava no Sams, quadro aceano da capital. Em Piracicaba é que sofremos maior pressão da torcida. Em Jan, também, é a mesma moisa."

"Eu gosto muito do Arnaldo, zagueiro do Juventus. Jogamos juntos e gostaria de lhe dar um conselho: não se irritar facilmente com os juizes. É um grande zagueiro e se perde com essas atitudes que todos condenam. Depois que eles apitam não adianta chorar."

"O drama de um amigo que mais me penalizou foi a morte do zagueiro Valtier, da Portuguesa, quando se aproximava da consagração definitiva. A situação de Jango, antigo jogador do Corinthians, me chateia muito, também. Deve ser, no momento, operário do Matarazzo. Dos craques contratados pelos grandes em 54, Ivan e Sarcinelli são de maior futuro. Não os vi jogar mas dizem que são realmente bons valores."

O mundo em foco



O campeonato italiano de 54 promete ser sensacional. Os clubes da península procuram constantemente reforços e tudo faz crer que as lutas serão mais arduas que em temporadas anteriores. Certamente, Internazionale, Juventus, Milan e Roma surgem como os mais credenciados, o que, porém, não quer dizer que possa surgir outro favorito, um Napoli, por exemplo, possuidor de uma equipe muito boa, que é dirigida pelo treinador Monzeglio. E é a equipe napolitana que vemos no clichê, notando-se, em pé, da esquerda para a direita: Bugatti (goleiro), Granata, Jeppson, Comashi, Gramaglia e Vinyei; agachados, na mesma ordem: Formentin, Amadei, Vitali, Ciccarelli e Pesola. Jeppson é o famoso comandante sueco, que comandou a seleção de seu país no Mundial de 50 no Brasil.

Há jogadores que positivamente não são de todo felizes. Em 50, o selecionado sueco esteve no Brasil, competindo na Copa "Jules Rimet". Eras os seus meios Palmer, pela direita e Skoglund, pela esquerda, sendo Jeppson o comandante. Jogavam bem os três, mas Skoglund atraía mais as atenções do público brasileiro, talvez pelo físico diminuto e cabelos demasiadamente louros. Encerrado o certame, regressou a seleção sueca, porém o trio central fora conversado por dirigentes italianos, justamente os eliminados pelos escandinavos, logo no primeiro jogo. Skoglund, Jeppson e Palmer foram juntos para a Itália, mas para clubes diferentes. Os dois primeiros foram mais felizes, pois estão jogando em bons quadros, como são os do Internazionale e Napoli, enquanto Palmer permanece no Legnano que sobe e desce da Primeira Divisão com extrema facilidade. Subiu em 53, mas desceu em 54, o que já tinha ocorrido antes. Agora, Palmer não sabe se fica ou se vai. Vemô-lo no clichê, logo após a queda do Legnano, enxugando o rosto, descontente, por ver que seus esforços não dão bons resultados. Enquanto isto, Skoglund ganha rios de dinheiro. É campeão italiano.



LEIAM

MUNDO ESPORTIVO

MILANI - O ARTILHEIRO DE 42

Os paulistas sagraram-se em 1952, bi-campeões brasileiros de futebol, vencendo os cariocas no último jogo por 4 a 3. O quadro paulista foi o seguinte: Oberdan, Junqueira e Begliomini; Jango, Brandão e Dino; Claudio, Sevilha, Milani, Lima e Pardoal. Os cariocas chegaram a estar vencendo por 3 a 1. O meia Lima, nos

últimos minutos marcou de cabeça o gol da nossa vitória. Eis os jogos efetuados: nas semi-finais e finais. Em São Paulo: Paulistas, 3 a 1; No Rio: Cariocas, 1 a 0; Em São Paulo: empate de três pontos. No Rio: Paulistas, 4 a 3. Milani foi o artilheiro do campeonato, com 11 gols. O total das rondas finais foi de 952.000,00.

REFCAIDOS DA RODADA

Estes foram as conclusões técnicas que tiramos da quarta rodada, vindas das apresentações de diversos conjuntos, em seus bons e maus aspectos. Nem tudo foi rosa para uns, nem negro para outros, tirando-se coisas boas das derrotas e más das vitórias. Sempre se salva ou se perde alguma coisa. Vejamos:

1 — No Corinthians, houve satisfação geral pela apresentação da zaga, justamente o ponto que acarretava maior inquietação na família alvi-negra. De fato, Homero e Alan, ambos atingidos pela descrença, houveram-se muito bem, acima mesmo do aceitável. Destruíram muito jogo, com firmeza e serenidade. Enquanto isso, a meia esquerda continuou negativa. Carbone ainda faz falta e está custando mesmo a ser lançado.

2 — O centro da intermediária do Palmeiras, infelizmente, não vem correspondendo aos esforços da diretoria. Valdemar não pode, em posto de tamanha importância, continuar com os altos e baixos que vem apresentando. Domingos, em Baur, foi negativo, novamente. Deixa a brecha para Toralfund, não ficando ainda fora de cogitação a volta de Gersio ao centro e a entrada de Dema na esquerda. Jair voltou a imperar, como o comandante supremo do conjunto.

3 — O empate em Vila Belmiro, ao contrario de satisfazer aos dois contendores, deixou-se ineficaz. Nem o Santos, que poderia mais diretamente ser o vencedor, mereceu do fator campo, conseguiu ganhar, enquanto o São Paulo, que já contava com dois pontos perdidos, viu aumentado seu "deficit" sem forças para contornar mais esse constrangimento. Um empate que dividia as tristezas em partes iguais, com idênticos reflexos.

4 — Resbaltou-se amplamente a Ponte Preta, do revez que outrora ante a Portuguesa, de forma tão avassaladora. Foi a Uins, goleou os brancos por 3 a 0 e, sobretudo, mostrou que reassumiu aquela posição, aquela porte de grande que por um instante lhe faltou, uma semana atrás. Tem que ser mais uniforme, porém. Assim, não irá longe.

GUARANI: MUITA PREOCUPAÇÃO DEFENSIVA POUCO SENTIDO DE AVANÇO

Ao Guarani, certamente, interessava vencer o jogo. Entretanto, desde que se viu inferiorizado numericamente, passou a não querer perder de muito. E esse talvez tenha sido o seu grande mal, principalmente quando o Corinthians, impressionado psicologicamente com a situação e sem dela tirar proveito, continuou mantendo o mesmo ritmo de jogo, sem forçar as linhas recuadas, mas do Bugre, como seria de esperar. Este foi traído em suas pretensões, mas deve culpar o seu intempestivo jogador, que provocou sua expulsão. Isto, contudo, não interessa à análise do quadro, pois este mostrou, sobretudo, que estava em condições de sobrepor-se a uma contingência daquela natureza.

Porque o Guarani, mesmo derrotado, foi um grande, um valioso contendor. Que teve defeitos, que teve elementos desastrosos, porém que lutou, sem desfalecimentos, forçando, acossando, até o derradeiro minuto da contenda. Assim, o espírito de luta foi sua grande arma, uma arma que igualou a luta em fibra e dedicação, embora não o pudesse fazer no terreno técnico. Aqui teve o Guarani patente desvantagem, e isso já se notava desde os primeiros movimentos da luta. E

que sua linha de meios, conquanto marcando bem, conquanto destruindo e se desincumbindo com denodo desse mister, jamais foi uma efetiva peça de apoio, deixando que o ataque vivesse de seus próprios esforços, deixando que Renato, que sofria a perseguição tenaz de Goiano, lutasse no meio da cancha, sem escudos laterais, sem homens que o auxiliassem e municiassem ininterruptamente.

De qualquer maneira, porém, dentro da missão que lhe deve ter sido confiada, de marcar e destruir, sem preocupação de estilo e de apoio, a peça defensiva, a nosso ver, esteve muitos furos acima da ofensiva, que só pôde contar, com efetividade, com a ala direita. Renato recuava bastante, mas sua recuperação era mínima no deslanche e Romeu não voltava com frequência para tentar formar a dupla, uma vez que a ele cumpria essa missão, tão diversas são as características de Augusto, e tão negativo se mostrava na esquerda o paraguaiense Vasquez.

Mas deu-se a expulsão de James, Renato passou a funcionar como meio e o Guarani, embora pareça incrível, melhorou de produção na defesa que, mesmo sabendo que só contava com

quatro homens na frente, municiou mais essa peça. Houve conexão, mais ampla, mais certa, entre ataque e defesa. Dido veio para o meio, procurando contato com Renato, Clovis ou Henrique, enquanto Augusto, ligeiro, infiltrador, deslocando-se muito, andou confundindo no início os homens do setor esquerdo do Corinthians. Romeu trabalhava também do mesmo modo que Augusto e somente Vasquez continuava destoando.

Nos quarenta e cinco minutos complementares, o panorama tático do Bugre não sofreu grandes alterações. É verdade que houve maior concentração de forças na retaguarda, desde que o adversário estava querendo aproveitar — e o fazia —

um elemento de defesa como avançado. Perdendo o Guarani como já perdia, tinha que lutar à base de contra-ataques, trabalhando, ainda Romeu e Augusto, como autênticos leques na frente, esperando um lançamento longo, quando o jogo era passar curto aqui (de Romeu a Augusto ou vice-versa) e receber longo pelos flancos. O gol do empate, aliás, surgiu assim. Entretanto, o Corinthians desempenhou e compreendeu o jogo bugrino, fortalecendo seus setores de defesa, enquanto o Bugre, não obstante continuar correndo, lutando, parecia satisfeito com o escore, que, afinal, não representava a superioridade que todos os corintianos desejavam.

Sem dúvida, o Guarani caiu de pé, valendo pela dedicação, pelo esplêndido espírito de luta. Analisando peça por peça, acreditamos que o triângulo final foi a de maior destaque. Muito firme a parelha. Já falamos bastante da linha intermediária. Quanto à vanguarda, o seu melhor homem foi Augusto. Precisa somente perder a mania da arruaça e jogar futebol. Subirá ainda mais. Dido vem a seguir. Renato e Romeu com bons lances e Vasquez quase nulo. Necessita o Guarani somente esquecer esse desejo acentuado de defender-se. Tem que criar personalidade própria, pois já pode ser considerado dos grandes de São Paulo.



Continua líder e invicto, jogando um futebol de primeira água. Mais uma vez tremulou bem alto a bandeira



Não respeitou a "taba" da Princesa de Ouro, mantendo-se na vice liderança com uma vitória de raça sobre o Gua-



Não perdeu na Vila e merecia ter ganho. O empate lhe foi rigoroso, uma vez que apresentou-se bem melhor que

esmeraldina, como a grande sensação do IV Centenário. Mesmo atuando sobre o calor da sua torcida, o Noroeste foi impotente para conter a maior categoria do Palmeiras, que, além de conquistar um triunfo altamente significativo, encantou a enorme assistência presente, com uma demonstração de força e classe. Vai bem o gremio esmeraldino sobre a "batuta" de Aimoré Moreira, que vê sua estrela brilhar novamente no futebol brasileiro. Grande fase atravessa o quadro palmeirense. Até as próprias deficiências técnicas de alguns estão sendo superadas.

rani, que, lutou muito, valorizando o triunfo dos mosqueiros. Sabia-se de antemão que para vencer em Campinas, teria o Corinthians de colocar toda a gama de sua potencialidade e, foi isso que realmente aconteceu. O Corinthians não perdeu a calma após o gol de Romeu. Teve força moral para reagir e fez jus ao triunfo, desde que foi o que apresentou maior volume de jogo. Não está jogando bem o gremio do Parque São Jorge, mas continua vencendo...

o São Paulo e esteve bem mais próximo do triunfo que o quadro do Canindé. O tricolor após aquele início arrasador foi se entregando aos pontes ao gremio local que, após o gol de Hugo, teve oportunidades de ouro para marcar e não fora a sorte em alguns momentos e a perícia de Poy, em outros, teria conquistado a vitória, que lhe seria justa e refletida seu melhor desempenho no campo da luta. Porém, esteve o Santos à altura do seu prestígio, honrando o "aleapão" da Vila Belmiro.

A METADE ERA PAULISTA

O leitor, com certeza, conhece todo o plantel brasileiro que esteve presente à última Copa do Mundo na Suíça. Entretanto, talvez não saiba que, dos 22 elementos convocados, nada menos da metade nasceu em São Paulo. Sim, nada menos de 11 jogadores do Mundial são paulistas. Eis-los: Djalma Santos,

Brandãozinho, Julio, Bauer, Baltazar, Cabeção, Maurinho, Alfredo, Rodrigues, Pinga e Rubens (atualmente no Flamengo). Os demais elementos do "scratch" estão assim distribuídos: Cariocas — 3 (Veludo, Castilho e Nilton Santos); Fluminenses — Humberto, Eli Valdir e Pinheiro; Mineiros — 1 (Mauro); Gaúchos — 1 (Paulinho); Paranaenses — 1 (Indio) e Riograndense do Norte — 1 (Dequinha). Zezé Moreira, o técnico, nasceu na cidade de Miracema, no Estado do Rio de Janeiro, portanto, fluminense.

MUNDO ESPORTIVO

PRINCIPAIS JOGOS DA SEMANA

RESULTADOS	FORMAÇÃO DOS QUADROS	MARCADORES	RECEITAS E JUIZES	FATOS IMPORTANTES	VIOLENTOS E INDISCIPLINADOS
PALMEIRAS . . . 4 NOROESTE . . . 2 Local: Bauru	PALMEIRAS — Laercio, Manuelito e Cardoso; Fiume, Valdemar e Gersio; Liminha, Humberto, Ney, Jair e Rodrigues. NOROESTE — Sidney, Procopio e Pirani; Nelson Faria, Gaspar e Aedo; Colombo, Nivaldo, Rebolo, Ranulfo e Luiz Marini.	Rodrigues (2), Humberto, Liminha e Ranulfo (2)	Cr\$ 290.635,00 Juiz: Pablo Vaga (bom)	O zagueiro Procopio contundido foi jogar na ponta direita. O Palmeiras venceu na primeira fase por 3 a 1	Não houve
JUVENTUS . . . 2 IPIRANGA . . . 2 Local: Rua Javari	JUVENTUS — Oberdan, Bonfiglio e Arnaldo; Nicolau, Osvaldo e Nesio; Marucci, Tito, Amorim, Nenê e Bernardi. IPIRANGA — Valentino, Coutinho e Mario; Belmiro, Riberto e Reinaldo; Lino, Wellington, Feijão, Tico e Paulo.	Amorim, Tito, Tico e Wellington	Cr\$ 73.730,00 Juiz: Esteban Marino (bom)	O Ipiranga marcou o segundo gol quando faltavam 20 segundos para o término da partida. Valentino falhou lamentavelmente no segundo tento do Juventus.	Mario.
CORINTIANS . . . 2 GUARANI . . . 1 Local: Campinas	CORINTIANS — Cabeção, Homero e Alan; Idario, Goiano e Roberto; Claudio, Luizinho, Baltazar, Gatão e Simão. GUARANI — Dirceu, Valdir e Manducco; James, Clovis e Henrique; Dido, Augusto, Romeu, Renato e Vasquez.	Baltazar, Gatão e Romeu.	Cr\$ 230.880,00 Juiz: Carlos Otonello (bom)	O meio direito James foi expulso do gramado por ter desferido um pontapé no atacante Luizinho.	Augusto e James.
XV DE JAU' . . . 3 S. BENTO . . . 0 Local: Jau	XV DE JAU' — Inocencio, Cotia e Japonês; Zezinho, Ribamar e Osny; Nestor, Hermes, Silas, Adão e Guanxuma. S. BENTO — Sammarone, Pascoal e Lamparina; Elpidio, Wallace e Rubens de Almeida; Alcino, Tantos, Bota, Berto e Nelsinho.	Nestor, Hermes e Adãozinho.	Cr\$ 20.045,00 Juiz: Telemaco Pompeu (regular)	O XV de Jau' venceu como quis, construindo sua vitória na primeira fase. No tempo complementar "passou" no campo.	Nestor e Wallace.
PONTE PRETA . . 3 LINENSE 0 Local: Lins	PONTE PRETA — Andu, Bruninho e Homero; Pitico, Carlito e Carlinhos; Friaça, Baltazar, Nilton, Bibe e Noca. LINENSE — Herrera, Rui e Ecidir; Geraldo, Frangão e Noca; Alfredinho, Americo, Washington, Amauri e Evaldo.	Baltazar (2) e Friaça	Cr\$ 31.485,00 Juiz: Mario Viana (bom)	Pela quarta vez consecutiva o Linense é derrotado neste certame. Causou espanto esta nova queda do onze de Lins. Jogando assim não terá salvação no final.	Carlito e Frangão.
SANTOS 1 SÃO PAULO . . . 1 Local: Vila Belmiro	SANTOS — Manga, Helvio e Ivan; Zito, Formiga e Urubató; Del Vecchio, Valter, Nicacio, Hugo e Tite. SÃO PAULO — Poy, De Sordi e Mauro; Pé de Valsa, Vitor e Alfredo; Maurinho, Dino, Zezinho, Negri e Canhotinho.	Zezinho e Nicacio.	Cr\$ 393.155,00 Juiz: Antonio Muzitano (bom)	O São Paulo começou muito bem, porém, depois, o Santos empatou e esteve mais próximo do triunfo. O gremio paulista apresentou maior volume de jogo.	Não houve

O JOCKEY CLUB DE SÃO PAULO, «TUBARÃO» DO TURFE!

Estamos assistindo à mais uma indiscutível prova de "tubarão" do Jockey Club de São Paulo, à mais uma demonstração de sua prepotência peroniana, à vista da atitude tomada com referência ao Jockey Club São Vicente...

A entidade promotora de carreiras de São Paulo, por dispor de limitados recursos financeiros — os milhões que lhe entram semanalmente pelo cofre adentro, não significam uma renda "pingada", mas sim à mãos cheias — faz o que bem entende com as entidades menores do Estado, mormente com os prados de Campinas e de S. Vicente, que vivem em suas águas praticamente, e que deveriam, na realidade, receber apoio decisivo e constante.

A prepotência dos dirigentes do turfe de nossa cidade e a situação de desespero dos prados menores — Atitude salvadora do Jockey Club São Vicente que levou a "fidalga" diretoria paulistana a declarar-lhe guerra! — O medo ridículo da concorrência — Egoísmo e desumanidade — Solução simples: ajudar...

O turfe de Cidade Jardim não poderá jamais se independizar, a menos que o Jockey Club assumia atitudes drásticas, onerosíssimas e perigosas. O clube de corridas de nossa cidade encerra os hipódromos das cercanias da Cidade com desprezo e antipatia, quando deveria, isso sim, dar-lhes a mão, pois aqueles pequenos prados funcionam como seus autênticos auxiliares, levando suas coqueiras de um elevado número de maturos e "bacamartes", de animais

destruidos e de pareleiros fisicamente incapazes de competir. Todos esses animais só fazem encher boxes, tomando lugares preciosos, impedindo que animais de boa categoria, ou pelo menos em condições de correr, façam parte dos nossos programas.

Por outro lado, é indiscutível o papel de escolas dos clubes menores. Escolas de joqueis, escolas de treinadores, escolas de animais; ali, pareleiros adquirem forma física, ali os que se iniciam nas profissões de joqueis e de treinadores acabam por se familiarizar com os mistérios do "métier", ganhando conhecimentos em benefício de proficiência cuja etapa principal é obrigatória e concretizada no Hipódromo Paulistano.

CONCORRÊNCIA?

Alegar concorrência de Campinas e São Vicente, é simplesmente ridículo! Desde o dia em que o governador do Estado determinou à polícia de reprimir o jogo realizado pelos banqueiros clandestinos, os guichês da "Quitandinha" e de Cidade Jardim passaram a "engolir" a média de vinte e dois milhões por reunião... Como supor que as reuniões dos prados pequenos, realizadas em meio de semana, totalizando uma parcela mínima de jogo, possam prejudicar o Jockey Club de São Paulo?... Um absurdo! Contudo, por esta ou por outras razões, de ordem muito mais "particulares", os dirigentes do Prado de Pinheiros, tem hostilizado de forma flagrante o Jockey Club de São Vicente.

Se Campinas merece olhares mais benignos e algumas "escolas" mais frequentes, já o hipódromo paulista é propositalmente esquecido. Anunciaram uma dotação de um milhão de cruzeros ao aludido clube, mas que importância tem um milhão de cruzeros de longe em

autoridades — tudo legal, portanto — para abrir uma casa de apostas em nossa cidade! A diretoria de Cidade Jardim demonstra medo, portanto, mas medo de quê?... Se, por quaisquer razões — despeito, medo, chumes, egoísmo... — o Jockey Club de S. Paulo pretendesse impedir a abertura da sucursal vicentina em nossa cidade, porque não ajudaram materialmente a entidade paulista, em vez de hostilizá-la? Não quiseram fazê-lo, a despeito dos muitos pedidos feitos, das muitas propostas encaminhadas aos "fidalgos" dirigentes paulistanos, e agora rebelam-se contra uma medida normal e justa adotada como tabua de salvação por quem estava se afogando... É desumana, indigna e injusta a atitude do Jockey Club de S. Paulo, autêntico "tubarão" do turfe paulista!

Se, por quaisquer razões — despeito, medo, chumes, egoísmo... — o Jockey Club de S. Paulo pretendesse impedir a abertura da sucursal vicentina em nossa cidade, porque não ajudaram materialmente a entidade paulista, em vez de hostilizá-la? Não quiseram fazê-lo, a despeito dos muitos pedidos feitos, das muitas propostas encaminhadas aos "fidalgos" dirigentes paulistanos, e agora rebelam-se contra uma medida normal e justa adotada como tabua de salvação por quem estava se afogando... É desumana, indigna e injusta a atitude do Jockey Club de S. Paulo, autêntico "tubarão" do turfe paulista!

ANOTANDO E PREVENINDO

Vocês viram aquele primeiro pareo de sábado, o pareo dos aprendizes?... Bem, leiam o comentário desta página...

O proprietário do potro INO-JI já perdeu um rio de dinheiro nas patas do filho de Black Toni; diante disso, o melhor é mesmo esperar uma pule mais gorda para vencer. Para nós, INOUI não disputou na sabatina...

Os joqueis de fama também fazem asneiras e asneiras tremendas. Guillermo Silva perdeu com GARDONE por culpa única e exclusiva de sua pouca visão. Em plena reta de chagada tentou sempre avançar por dentro, quando não havia passagem. Nos momentos decisivos, nos últimos momentos, melhor dito, resolveu tirar para fora o defensor do Stud Carmen, perdendo a parada...

Com que desenvoltura BABINA triunfou desta vez! Chegou penúltima em sua apresentação anterior, frente a Abigail, Laila, New York, etc., e agora bateu de galope Jangadeira, Gildinha, etc. A turma é pior, sem dúvida, mas da forma como venceu, poderia muito bem ter pelo menos se colocado da outra vez. Um "tiro" que ficará impune como tantos outros...

OUT-SIDER correu três semanas consecutivas a distância de 2.400 metros, ou seja, percorreu sem um intervalo logi-

co para repouso, 7.200 metros! E ainda há quem se admire de que tenha fracassado! Esses treinadores...

O aprendiz E. Gonçalves, ao subir para a primeira categoria, piorou de atuações. Com LIMOUSINE, agiu de forma absurda. Conduzia uma favorita, que vendeu cerca de 115.000 pules, num total de 148.000: ainda assim, aceitou luta absurda com JALAPA e acabou comprometendo a carreira da tordilha. A continuar desta forma, o Edgarsinho, ao passar para joquei, precisará voltar à escola...

Roberto Olguin merece nota zero pela direção horrorosa dada ao RUMOR. Era sabido, pelas características da prova, que o potro que não corresse entre os primeiros, jamais poderia aspirar à vitória. Pois bem, Olguin quis fazer bonito, levando RUMOR em exagerado alcance, do que resultou o malogro total do parelheiro. Porque razão o Stud Seabra não "rifa" de uma vez por todas, esses chavões de Diaz, Olguin, etc., contratando um profissional de real valor?...

PANCHITO DEVERA' GANHAR O G. P. "INDEPENDENCIA"

O Stud Seabra conta com poderoso trunfo na disputa do G. P. "Independência". É ele, o nacional PANCHITO, animal de boa categoria, que vai enfrentar turma bastante camarada, como se pode verificar pelo programa de hoje, que abaixo fornecemos:

- 1.º pareo — 13h30 — 1.300 m.**
1 Jaleco, A. Cataldi 55
2 Flavio, O. Reichel 55
2-3 Florever, A. Nobrega .. 55
4 Jurucu, J. P. Souza 55
4-5 Falsão, E. Gonçalves 55
6 Ioiô, H. Molina 55
- 2.º pareo — 14h00 — 1.300 m.**
1 Starasta, F. Irigoyen 55
2 Quita, L. Gonzalez 55
3-3 Courgette, não correrá. 55
4 Germana, E. Gonçalves 55
4-5 Karsavina, R. Latorre 55
6 Hermanita, W. Montanha 55
- 3.º pareo — 14h35 — 1.500 m.**
1 Grillo, P. Vaz 57
2 Ontario, A. Artin 57
3-3 Madoc, L. B. Gonçalves 55

- 4 Orby, E. Garcia 57
4-5 Bitoca, L. Urbina 58
6 Fair Blood, J. C. Rosa 55
- 4.º pareo — 15h10 — 2.000 m.**
1 Panchito, F. Irigoyen 58
Halte-lá, O. Reichel 58
3-3 Edastria, R. Olguin 54
4 Jacitara, L. B. Gonçalves 58
- 4-5 Astrologo, J. Carvalho .. 58**
6 Old Fashioned, V. Pin. 58
- 5.º pareo — 15h50 — 1.500 m.**
1-1 River Plate, E. Casanova 56
2 Invertina, H. Alonso 54
2-3 Cinzal, L. Gonzalez 56
4 Granfina, A. Lucca 54
3-5 Vila Sofia, J. Carvalho 54
6 Esteira, O. Reichel 54
4-7 Confisco, não correrá. 56
8 Badrat, J. M. Amorim 54
- 6.º pareo — 16h30 — 1.600 m.**
1 Old Parr, L. Gonzalez 55
2-2 Rossi, A. Nobrega 55
3 Abilio, L. Osorio 55
3-4 Gaó, N. Pereira 55
5 Hadden, E. Gonçalves 55
4-6 Rermoso, G. Massoli 55
7 Dende, D. Garcia 55
- 7.º pareo — 17h15 — 1.400 m.**
1-1 Pinã, L. Gonzalez 56
2 Godivana, J. Carvalho 56
2-3 Pemba Kid, L. B. Gonçalves 56
4 Felipa, R. Latorre 56
3-5 Guaiuba, L. Osorio 56
6 Elvante, D. Garcia 56
7 Granva, S. Santos 56
4-8 Patagonia, P. Vaz 56
9 Gay Duty, O. Reichel 56
"Karmozina, V. Pinheiro Filho 56

AS BOMBAS

JUCURU já ganhou de QUERELOSO em São Vicente...

QUITA trabalha invariavelmente para "roubar"... OBY vem de um terceiro em São Vicente, sem fazer força...

ESTEIRA cada dia melhor, tem condições para triunfar...

EDASTRIA assombrou numa passada da volta fechada...

DENDE está em turma desfalcada e vai muito bem na distância...

GUAIUBA é pule magnífica: tem tudo a favor nesta oportunidade...

ESTES DEVERÃO GANHAR

JUCURU
STARASTA
GRILLO
PANCHITO
CINZAL
ROSSI
GAY DUTY

ESTES PODERÃO GANHAR

JALECO
QUITA
OBY
EDASTRIA
R. PLATE
OLD PARR
PIRITA

ACUMULEM

STARASTA
PANCHITO
CINZAL
GAY DUTY

1.º — DUPLA	13
2.º — DUPLA	12
4.º — DUPLA	13
6.º — DUPLA	12

A VIDA POUCO IMPORTA...

(Escreve JAFFAR)

O primeiro pareo da sabatina foi reservado aos aprendizes. Vejam só os "bichos" que correram: Harda, Intrépida, Charrua, Caramuru Prince, Carcamé, Elô e Cavendish! "Fina flor dos bacamartes", como diria um colega nosso! É um campo destes, que os organizadores de nossos programas pretendem encontrar lógica, esportividade e exibição de técnica...

O que foi que se viu, durante o transcorrer da prova? Intrépida fez o que bem entendeu do bisonho W. P. Faria, pois começou logo a desgarrar e, embora partisse bem, acabou fora de carreira, quando esta estava ainda em início... Caramuru Prince, apesar de ser conduzido por A. Xavier, fez manhas a conta inteira, recusando-se a atender aos apêlos de seu condutor (!)... Carcamé, manco e maluco, tentou esfusiar, foi contido, tentou de novo, e novamente foi contido, com isso ficou sem possibilidades... Cavendish, que nada mais é que o ex-Big Kid, cavalo difícil de ser conduzido dadas suas conhecidas baldas, apenas nos metros derradeiros deliberou correr, terminando terceiro. Diante disso, não admira que no final haja prevalecido Elô e Charrua, que levaram os melhores aprendizes — A. D. Xavier e E. Gonçalves respectivamente — e que eram os que possuíam menores defeitos...

Perguntamos agora: é reservando carreiras dessa natureza aos meninos, que o Jockey Club de São Paulo pretende realizar competições com finais renhidos, lógicos e agradáveis ao público?

Animais como Caramuru Prince, Intrépida, Cavendish, etc., mal podem ser conduzidos por joqueis de grande experiência, o que não dizer de meninos mal iniciados na profissão, técnica e fisicamente ainda incapazes?... E não bastasse isso, a carreira foi programada para 2.000 metros!

Há ainda a considerar o lado humano da questão: não é um abuso de autoridade dar a jovens inexperientes tarefa tão difícil e de tanta responsabilidade? E ainda: a vida desses adolescentes não merece ser melhor protegida? Certamente, tanto mais que são eles membros da famosa Escola de Joqueis. Dando-se-lhes animais cheios de defeitos de doma, muito pouco firmes dos locomotores, não é aumentar enormemente a possibilidade de desastres irresparáveis?

Há tempo para uma mudança de atitude. Se tal não for feito, somos obrigados a concluir que aos diretores do Jockey Clube de São Paulo pouco importa o lado esportivo das carreiras e muito menos a vida dos aprendizes.

A ESTRÉIA DE RINO

Bino que brilhou no arco corintiano, muitos anos, ingressou no gremio do Parque São Jorge, no mês de fevereiro de 1953. No dia 23 do mesmo mês, estreou no Pacaembu, à noite, no prelo interestadual, entre Corintianos vs. America, vencido por este último pela contagem de 5a 4. Eis os quadros: CORINTIANS — Bino, Osny e Chico Preto; Jango (Peliciari), Brandão e Dino; Jeronimo,

Servilio, Milani, Eduardinho e Hercules. AMERICA — Osny (Cabrita), Linto e Grita; Itim, Domicio e Laxixa; Edgard, Geraldino (Carola), Cesar, Lima (Maneco) e Jorginho. Durval Valente foi o arbitro e a renda somou Cr\$ 23.879,00. Os gols do Corintianos foram marcados por intermédio de Milani (2), Hercules e Brandão, enquanto Cesar (2), Domicio, Jorginho e Chico Preto (contra), construíram o marcador.

A voz da torcida

ESTE É O ANO DA PORTUGUESA

MUNDO ESPORTIVO, presente à rua Javari para cobertura do encontro Juventus vs. Ipiranga, ouviu alguns torcedores abordando assuntos de interesse do certame monumental do IV Centenario.

ADOLFO LORENZINI, residente à rua Sobral, 25 - 1.º andar, adepto incondicional do Palmeiras, assim se expressou: "Infelizmente, o líder invicto foi à Bauru. Estou aqui torcendo pela "filial" e espero como em Bauru, uma vitória do Ju-

ventus diante do Ipiranga. O Palmeiras deve vencer. O seu maior adversário neste campeonato será ainda uma vez o Corinthians. Não tenho muita fé no São Paulo, que está com uma linha de frente de causar pena. Gostei da contratação dos arbitros estrangeiros e de Mario Viana, também. Podemos ir a uma praça de esportes com a certeza de que os juizes serão imparciais. Ivan será a grande sensação do campeonato e Humberto deverá ser o seu ar-

tilheiro. Sou de opinião que Almoré deve lançar Ivan no centro da intermediária, atendendo-se ao fato da adaptação fácil do jogador carioca em qualquer posição. Espero confiante as próximas jornadas do Palmeiras e confio cegamente em seu novo técnico. Dos clubes pequenos o Juventus será o maior! Noroeste e Linense, na minha opinião, não aguentarão na Primeira Divisão. Seus quadros estão fracos."

CASIMIRO MARTINS, morador à rua Monsenhor Anacleto, 187, Brás, falou o seguinte: "Este ano ninguém "rasga" o título da Portuguesa. Ela está com ótimo plantel e precisa agora somente de um zagueiro esquerdo. Valtier deixou uma "lacuna" que dificilmente será preenchida este ano. Contudo, confio no espírito de luta dos craques lusos e se Deus quiser pela primeira vez a Portuguesa dará grande alegria à sua já imensa legião de fãs. Ipujucan foi a melhor conquista do futebol paulista em 54 e por

certo será uma sensação no campeonato. Já está dando provas de sua capacidade técnica. O maior adversário da Portuguesa será o São Paulo. O Corinthians não se colocará este ano nos primeiros postos. O seu quadro está fraco. O Palmeiras está pouca coisa melhor e não vai ficar muito tempo na liderança. O dia que jogar contra nós, cairá..."

"Maria Viana é um juiz de muita personalidade e nos jogos da Portuguesa gostaria que fosse ele o arbitro. Santos, Julio, Brandão, Lindolfo e Claudio, formam o maior quinteto do nosso futebol. Os portugueses, confiam na "lusa" que o título está com a inicial P; vai para o largo São Bento, não tenham dúvidas."

JOSE REGIS BARBIERI, domiciliado à rua da Moóca, 1885, disse: "Sou corinthiano e se estou hoje aqui é porque o meu clube foi a Campinas. Lamentei imensamente não poder sair da capital. Tenho fé no alvinegro e o jogo embora difícil se-

rã ganhar pelo Corinthians: 2 a 1, gols de Claudio e Baltazar. Todos os juizes estrangeiros são bons. Eles darão outro valor ao quadro. A meia esquerda continua sendo o "calcanhar de aquiles" do quadro. Na minha opinião, o melhor meia lá no Parque São Jorge, é Rafael. Não sei a razão de sua ausencia. Simão jogava muito na Portuguesa e no Corinthians ainda não se apresentou de forma a justificar a fortuna gasta para sua contratação. Alan não está jogando metade do que fazia no seu antigo clube. Porem é novo e voltará aos seus melhores dias. Mario foi embora... lastimei muito. Tecnicamente superava Simão. Há tantos "bondes" lá dentro e porque não conservaram o "malabarista"? A resposta fica a cargo do presidente. Eu sei que o Corinthians não está jogando bem, mas a nossa torcida deve incentivar os jogadores para que eles possam suplantar possível deficiência pelo calor da torcida."

NOVAMENTE... O MAIOR NA GARGALHADA MAIS LOUCA!

COLONIA PICTURES APRESENTA UMA PRODUÇÃO POSA FILMS S.A.

Cantinflas
BOMBEIRO ATÔMICO

ROBERTO MIGUEL ELIA GILBERTO
SOTO MANZANO QUINTANILLA GONZALEZ
HOTE DIREÇÃO DE MIGUEL M. DELGADO - PROG. LIVRE
AVISO: Esta filmagem não será exibida em cinemas, alémos a 10 dias de duração, durante 100 dias.



Rodada de 5-9-54

RESULTADOS DOS CONCURSOS

CONCURSO DE RENDA — O sr. Sebastião Saraiva Netto, residente à rua São Joaquim, n.º 139, na Capital, foi o vencedor da semana do nosso Concurso de Renda, tendo marcado em seu cupão a renda de Campinas, a importância de Cr\$ 23.380,40, sendo assim o valor que mais se aproximou do montante exato que foi de Cr\$ 23.380,00. Apenas 10 cruzeiros de diferença, portanto, o que lhe valeu o direito de passar em nossa redação a fim de apanhar a importância de MIL CRUZEIROS, a que fez jus. Para tanto será necessário que venha munido de carteira de identidade e atestado de residência, dentro do horário comercial, na próxima sexta-feira. Outros mais estiveram bem próximos da renda de Campinas, porém, com diferenças maiores que a felizardo da semana. Foram

estes: Plínio de Carvalho; Pedro Fraga; Leoncio Damasco Artibri e Francisco Baptista Filho, da cidade de Santos.

CONCURSO DE GOLEADORES — Em vista do acúmulo de cupões, não nos foi possível fazer a apuração final deste concurso. Assim, somente na edição de sexta-feira é que forneceremos o nome ou nomes dos vencedores. O nosso enviado à cidade de Santos disse terem sido Nicácio e Zezinho, os goleadores do prêmio lá efetuado. Assim avisamos que valerão somente os cupões que vieram com os nomes de Zezinho e em nome do artilheiro do Santos, porém nosso reporter presente ao encontro, informa ter sido Nicácio o marcador do gremio paulano. Aguardem, portanto, para a próxima sexta-feira, a apresentação do vencedor ou vencedores do nosso Concurso de Goleadores.

Aguardem leitores!

AUMENTARÁ O GRANDE PREMIO?

O prêmio com que fechamos a última semana era de QUATORZE MIL CRUZEIROS. Entretanto, estamos na dependência da apuração dos Palpites que foram encerrados na semana que passou. Desde que não haja vencedores, o prêmio ficará acumulado e subirá para DEZESSEIS MIL. Porém, havendo um acertador dos 7 jogos (um só Cupão), a rodada desta semana terá como prêmio a quantia de DOIS MIL CRUZEIROS. Além deste, distribuiremos mais os seguintes, dentro do mesmo Cupão:

— 3.000 CRUZEIROS para quem acertar, num só Cupão, os escores de 5 partidas;

— 2.000 CRUZEIROS para quem acertar, também num único Cupão, os escores de apenas 4 jogos;

— 1.000 CRUZEIROS para quem acertar ou mais se aproximar da renda exata da peleja PONTE PRETA vs. SÃO PAULO.

— 1.000 CRUZEIROS para indicar os goleadores da partida entre PALMEIRAS e IPIRANGA.

Fica entendido que se houver um vencedor de todos os jogos do Cupão (Concurso de Palpites), os demais prêmios ficam sem efeito. Do mesmo modo, ocorrendo um vencedor de 5 prelhos, só o prêmio correspondente será pago, o que quer dizer que somente um prêmio será pago por semana, exceção feita, é lógico, aos Concursos de Goleadores e Renda. E continuam vigorando estas instruções: 1) Não se aceitam rasuras ou emendas nos Cupões; 2) O cancelamento ou transferência de 3 ou mais jogos, cancelará o concurso na semana; 3) No caso de haver até 5 vencedores em qualquer dos Concursos, o prêmio será dividido equitativamente. Porém, havendo numero superior àquele, será feito sorteio em nossa Redação.

As urnas continuam as mesmas e encerram-se no sábado, às 12 horas, sendo a seguinte a relação das mesmas:

Banca de Jornais da Praça do Correio em frente ao edifício do Departamento de Correios e Telégrafos.

CAFE' CINELANDIA, Av. São João, esquina de D. José de Barros.

BANCA DE JORNAIS, Praça Clovis Bevilacqua, quase esquina da Praça da Sé.

RESTAURANTE E CONFELTARIA TIRADENTES, à Avenida Celso Garcia n.º 390 (Bras);

CANTINA "DE BELLIS", Praça 8 de Setembro n.º 107 (Penha);

AGENCIA DE JORNAIS E REVISTAS, à Avenida Pais de

Barros, esquina da rua da Moóca;

BANCA DE JORNAIS, Praça João Mendes, em frente à igreja próximo ao Viaduto.

BANCA DE JORNAIS, Praça Ramos de Azevedo, em frente ao prédio da Light.

BANCA DE JORNAIS, Praça do Patriarca, em frente à Galeria Prestes Maia.

BANCA DE JORNAIS, Rua Santa Teresa, esquina da Praça da Sé.

BANCA DE JORNAIS, rua 12 de Outubro n.º 42 (Lapa).

RESULTADO DA APURAÇÃO — Somente na edição da próxima sexta-feira poderemos dar o resultado da apuração do nosso Concurso de Palpites... É que, como tem acontecido, o tempo é mínimo para a verificação e, nestas condições, apuramos somente o Concurso de Renda. Aguardem portanto, a edição vindoura, de sexta-feira, quando daremos os vencedores ou acertadores de Palpites se houverem.

CUPÃO

RODADE DE 12-9-54

IPIRANGA vs. PALMEIRAS
PONTE PRETA vs. SÃO PAULO
XV DE JAÚ vs. CORINTIANS
LINENSE vs. PORT. DESPORTOS
XV DE PIRACICABA vs. GUARANI
SÃO BENTO vs. SANTOS
AMERICA vs. FLUMINENSE
QUAL SERÁ A RENDA DA PELEJA PONTE PRETA VS. SÃO PAULO?

Renda — bem legível

QUAIS SERÃO OS GOLEADORES DA PELEJA IPIRANGA VS. PALMEIRAS?

VOTANTE Nome — bem legível

ENDEREÇO Rua e numero

LOCALIDADE Cidade e Estado

GUERRA E MORTE!... A LHA É INVADIDA, PORÉM A CORAGEM PRODUZ MILAGRES NOS HOMENS!

GURTIS LOVJOY
MURPHY
5.ª feira

CABEÇA & PRAIA

TECHNICOLOR

Produção HOWARD V. HUGHES
Direção STUART NEISLER

R. MONTEIRO S/A

**JAIR, O CRAQUE
DA RODADA (Pag. 6)**

ARRANCADA!!!

O QUE IMPORTA SÃO OS DOIS
PONTOS, DIZEM OS CORINTIANOS

**COMEÇOU O CORINTIANS
O SALTO PARA O TITULO**

O GUARANI

O quadro não
exibiu futebol
impecável, nem
soube aprovei-
tar a grande
ocasião para go-
lear o debilitado
Guarani, mas
venceu com cer-
ta folga e isso é
o bastante - Se-
rá iniciada ago-
ra a sensacional
corrida para ar-
rebatar o cetro
- Se for neces-
sário, Alfredo
Trindade con-
tratará um fa-
buloso craque.

Esta cada vez
pior!... O moral
de sua equipe
caiu muito e o
futuro parece
reservar novas
decepções à
sua torcida!



IDARIO

**COBRIU ALGUMAS
FALHAS DE GORDÃO**

O SANTOS
CUMPRIU A
PROMESSA:
VILA BELMIRO
FICOU INVICTA!
E O EMPATE
FOI POUCO PELO
QUE FEZ O
ALVI-NEGRO

A PROMESSA

Abusa da vio-
lência, porém
é, sem favor, o
onze de melho-
res reservas
técnicas de
Campinas

CREDINOBIS

COMPRE SEU CORTE DE CASIMIRA NOBIS
E PAGUE EM SUAVES PRESTAÇÕES

Benjamin Constant, 48 e Celso Garcia, 474